

Bir eylemi, bir durumu veya bir oluşu anlatan sözcüklere fiil (eylem) denir. Fiiller kip (zaman) ve kişi (şahıs) eklerini alarak çekimlenir..

### A- Fiillerde Anlam-Hareket:

Fiilin temel anlamı harekettir. Hareketin anlam yönünden üç yönü vardır.

#### 1. İş ve Kılış Fiilleri

Bir nesneyi olumlu olumsuz etkileyen, insanlar tarafından genellikle bilinçli olarak gerçekleştirilen fiillerdir.

Öznenin iradesiyle, bir nesne üzerinde gerçekleşen, öznenin nesneyi etkilediğini ve o nesnenin de etkilendiğini gösteren fiillerdir. Bu fiiller geçişlidir, yani nesne olarak kullanılırlar. Zaten bu bakımdan iş ve kılış bildirirler. Eğer fiille sorduğumuz “ne, neyi, kimi?” sorularından birine cevap alabiliyorsak bu fiil, iş (kılış) fiilidir.

Taşımak, yazmak, açmak, anlatmak, görmek, bilmek, silmek, görmek, sormak, dikmek, atmak, almak, dinlemek, öğrenmek...

Bu akşam elli sayfa kitap okudum.  
Konuyu nihayet anlamışlar.

Onu çok seviyorum.  
Kaybolan çocuğu mahalleli bulmuş.

#### 2. Durum Fiilleri

Öznenin süreklilik gösteren bir durumunu anlatan fiillerdir. Bu fiillerin bitmeleri için başka herhangi bir fiilin başlaması gerekir. Durum fiillerinde özne durağan hâdedir. Birçoğu, öznenin iradesi dışında gerçekleşir. Bunlar genellikle geçişsizdir, yani çoğunlukla nesne almazlar.

Uyumak, uyanmak, ölmek, susmak, oturmak, yatmak, uzanmak, gülmek, uyanmak, çıkmak, gitmek, uzamak...

İki saat boyunca koşmuş.  
Çocuklar gün boyu zıpladılar.

Sınavı kazanamayınca ağladı.  
Fıkraya epey güldük.

#### 3. Oluş Fiilleri

Bunlar da bir nitelik değişikliği, yani bir durumdan başka bir duruma geçildiğini veya geçilmekte olduğunu bildirirler. Gerçekleşmelerinde öznenin doğrudan etkisi yoktur. Bu fiillere “doğa fiilleri” de denir. Bu fiiller aslında gizli bir güç tarafından gerçekleştirilir. Bu fiillerin gerçekleşmesi irademize (isteğimize) bağlı değildir. Daha çok “kendiliğinden olma” söz konusudur. Geçişsizdirler.

Solmak, büyümek, bayatlamak, yeşermek, uzamak, yağmak, esmek, yeşermek, kızarmak, acıkmak, gürlemek...

Sonbaharda yapraklar sararır.  
Yemekler kaldıkça bayatlar.

Demir parmaklıklar epey paslanmış.  
Saçların çok uzamış.

### B-Filde Zaman:

Fiiller bir yargıyı iletirken hareketin, oluşun, kılışın, durumun, işin gerçekleştiği ya da gerçekleşeceği zamanı da belirtirler.

Zaman, bu yüzden fiil çekiminde; yapıldığını, yapılmakta olduğunu veya yapılacağını vb. haber veren soyut kavramdır.

#### 1.Şimdiki Zaman

İçinde bulunulan zamandır.

Fiilin, içinde bulunulan zamanda gerçekleştiğini ya da gerçekleştirildiğini anlatır.

**2. Geçmiş Zaman**

Fiilin, içinde bulunulan zamandan önce gerçekleştiğini bildirir. Bilinen ve öğrenilen olmak üzere ikiye ayrılır.

**a. Bilinen Geçmiş Zaman**

Öznenin bizzat gördüğü veya yaşadığı fiilleri bildirir.

**b. Öğrenilen Geçmiş Zaman**

Öznenin görmediği, yaşamadığı, ancak başkasından duyarak anlattığı fiilleri bildirir.

**3. Gelecek Zaman**

Fiilin, içinde yaşanılan zamandan sonra gerçekleşeceğini, şimdilik tasarı hâlinde olduğunu bildirir.

**4. Geniş Zaman**

Eylemin, belirli aralıklarla sürekli yapıldığını bildirir. Burada esas olan sürekliliğin olmasıdır.

**C. Fiilde Kişi**

Fiildeki hareketi gerçekleştiren ya da o hareketin içinde bulunan varlığa fiildeki kişi denir.

Kişileri, çekimlenmiş, yani şahsa ve zamana bağlı olarak bir yargı bildiren fiillerin sonundaki ekler temsil eder.

Bu ekler, fiillere, zaman ve dilek kip eklerinden sonra gelir.

Yani önce fiilin zaman veya tasarı ifade eden bir çekimi yapılır, sonra onun hangi şahsa bağlı olduğunun belirtilmesi için şahıs ekleri getirilir.

Bu, Türkçe'nin sondan eklemeli bir dil oluşunun göstergesidir.

**Fiillerde üç "kişi" vardır:**

Birinci kişi(ler) anlatan, söyleyen, haber veren, konuşan, isteyen, soran(lar)...  
İkinci kişi(ler) dinleyen, emir alan(lar)  
Üçüncü kişi(ler) kendisinden bahsedilenler(ler)

**Aşağıdaki tabloda kişi eklerinin fiillere ne şekilde ekleneceği gösterilmiştir:**

Şahıslar	Bilinen Geçmiş Zaman ve Şart Kipi İçin	Öğrenilen Geçmiş Zaman, Şimdiki Zaman ve Gereklilik Kipi İçin	İstek Kipi	Emir Kipi İçin
1. tekil kişi	-m	-im	-im	...
2. tekil kişi	-n	-sin	-sin	...
3. tekil kişi	...	...	...	-sin
1. çoğul kişi	-k	-iz	-lim	...
2. çoğul kişi	-niz	-siniz	-sınız	-in(iz)
3. çoğul kişi	-ler	-ler	-ler	-sinler

Yukarıdaki tabloya dikkat edilecek olursa bazı şahıs eklerinin birkaç şekilde kullanılabildiği görülecektir. Bunlar fiil çekim örneklerinde daha anlaşılır bir şekilde incelenecektir.

**D. Fiilde Kip:**

Fiiller, zaman ve anlam özelliklerine göre türlü ekler alarak değişik biçimlerde kullanılırlar. Bu kullanım biçimlerinin her birine kip denir. Kip, fiillerin zaman, şahıs, teklik ve çoğulluk bildiren şekilleridir. Bunların yanında olumsuzluk ve soru biçimleri de vardır, ama bu ikisi zaten var olan kiplerin olumlu, olumsuz, olumlu soru ve olumsuz soru şeklinde kullanımlarıdır, o kadar.

Fiilin kök veya gövdesi, başka bir ifadeyle kelimenin (-mek, -mak) eklenebilen en büyük parçasıdır. Okudum oku (mak)

Kısacası, çekimli bir fiilden kip ve kişi ekleri atıldıktan sonra kalan iş, oluş veya hareket bildiren kısma fiil tabanı denir. Fiil tabanı basit (kök) veya yapım eki olarak türemiş (gövde) halinde olabilir.

Kelime	Kök	Gövde	Taban
Sarardı	sarı	sarı ar	sarar(mak)
Yaşıyorum	yaş	yaş a	yaşa (mak)
Çoğalmış	çok	çok al	çoğal (mak)

**Fiiller kip yönünden ikiye ayrılır: Haber (bildirme) kipleri ve dilek (istek) kipleri**

**1. HABER (BİLDİRME) KİPLERİ**

İşin, oluşun, hareketin gerçekleşme zamanını; işin yapıldığını, yapılacağını veya yapılmakta olduğunu haber verirler. Haber verdikleri zamanın adıyla anılırlar. Taşıdıkları bu zaman eklerine göre beşe ayrılır:

**a. Bilinen (di'li) Geçmiş Zaman Kipi**

Geçmişte yaşadığımız veya gördüğümüz fiilleri anlatmak için kullanılır. Fiil tabanına -di (-di , -du , -dü, -tı , -ti , -tu , -tü ) eki getirilerek yapılır. Bu yüzden di'li geçmiş zaman kipi de denir.

Bu ek bilinen geçmiş zaman ifade eder.

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
Gel-di-m	Gel-me-di-m	Gel-di-m-mi?	Gel-me-di-m-mi?
Gel-di-n	Gel-me-di-n	Gel-di-n-mi?	Gel-me-di-n-mi?
Gel-di	Gel-me-di	Gel-di-mi?	Gel-me-di-mi?
Gel-di-k	Gel-me-di-k	Gel-di-k-mi?	Gel-me-di-k-mi?
Gel-di-niz	Gel-me-di-niz	Gel-di-niz-mi?	Gel-me-di-niz-mi?
Gel-di-ler	Gel-me-di-ler	Gel-di-ler-mi?	Gel-me-di-ler-mi?

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin öğrenilen geçmiş zamanda olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir**

**Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir. Olumsuzluk eki kip eklerinden önce gelmektedir.**

### **b. Öğrenilen (miş'li) Geçmiş Zaman**

Fiilin, önceden gerçekleştiğini bildirir. Ancak söyleyen fiilin yapıldığını görmemiş, başkasından duymuştur. Fiil tabanına –miş ( –miş, –muş, –müş) eki getirilerek yapılır.

Bu ek ve bu çekim, yapılan işin görülmediğini, duyulduğunu, öğrenildiğini ifade eder.

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
oku-muş-um	oku-ma-mış-ım	oku-muş-muyum?	oku-ma-mış-mıyım?
oku-muş-sun	oku-ma-mış-sın	oku-muş-musun?	oku-ma-mış-mısın?
oku-muş	oku-ma-mış	oku-muş-mu?	oku-ma-mış-mı?
oku-muş-uz	oku-ma-mış-ız	oku-muş-muyuz?	oku-ma-mış-mıyız?
oku-muş-sunuz	oku-ma-mış-sınız	oku-muş-musunuz?	oku-ma-mış-mısınız?
oku-muş-lar	oku-ma-mış-lar	oku-muş-lar mı?	oku-ma-mış-lar mı?

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin öğrenilen geçmiş zamanda olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir**

**Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir. Olumsuzluk eki kip eklerinden önce gelmektedir.Soru anlamlarında -mi soru edatı şahıs ekleriyle -3.çoğul hariç- birleşik yazılmıştır.**

### **c. Simdiki Zaman**

Fiilin şu an gerçekleşmekte olduğunu bildirir. Fiil tabanına –( ) yor eki getirilir. . Ünsüzle biten fiile “i” yardımcı ünlüsüyle birlikte; ünlüyle bitenlere tek başına getirilir:

( ) yor eki kendinden önceki geniş sesliyi (a, e) daraltır.

Gör me yor um ----Görmüyorum.

Belirtilen işin, oluşun vb. içinde bulunulan zamanda yapılmakta olduğunu ifade eder.

Gidiyorum, gurbeti gönlümle duya duya,

Bu çekimden sonra “-dir” bildirme eki kullanılırsa olasılık anlamı katılmış olur:

O şimdi mişil mişil uyuyordur.

Bu ekin yerini “-mekte” ekleri alabilir:

Gördüğün gibi dinleniyoruz→dinlenmekteyiz.

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
Sev-(i)yor-um	Sev-mi-yor-um	Sev-(i)yor-muyum?	Sev-mi-yor-muyum?
Sev-(i)yor-sun	Sev-mi-yor-sun	Sev-(i)yor-musun?	Sev-mi-yor-musun?
Sev-(i)yor	Sev-mi-yor	Sev-(i)yor-mu?	Sev-mi-yor-mu?
Sev-(i)yor-uz	Sev-mi-yor-uz	Sev-(i)yor-muyuz?	Sev-mi-yor-muyuz?
Sev-(i)yor-sunuz	Sev-mi-yor-sunuz	Sev-(i)yor-musunuz?	Sev-mi-yor-musunuz?
Sev-(i)yor-lar	Sev-mi-yor-lar	Sev-(i)yor-lar mı?	Sev-mi-yor-lar mı?

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin öğrenilen geçmiş zamanda olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir**

**Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir. Olumsuzluk eki kip eklerinden önce gelmektedir.Soru anlamlarında -mi soru edatı şahıs ekleriyle -3.çoğul hariç- birleşik yazılmıştır.**

#### d. Gelecek Zaman

Fiilin daha sonra gerçekleşeceğini bildirir. Fiil tabanına –ecek, -acak getirilerek yapılır. İşin gelecekte yapılacağını bildirir.

**Fiilin yapılması konusunda kesinlik yoktur. Kesinlik anlamı bir zarfla sağlanır.**

Yarın mutlaka köye gideceğim. (Zarf) Toplantı saat 14.30'da başlayacaktır.

**“-dir” bildirme ekiyle birlikte kullanıldığında kesinlik anlamı katar.** Yarınki maç saat 14:00'te yapılacaktır. **-acak, -ecek ekleri bazen yapım eki göreviyle kullanılır.** Kırılacak eşyaları kutulara yerleştir. (Yapım eki)

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
Yaz-acak(ğ)-ım	Yaz-ma-(y) acak(ğ)-ım	Yaz-acak-mıyım?	Yaz-ma-(y) acak-mıyım?
Yaz-acak(ğ)-sın	Yaz-ma-(y) acak(ğ)-sın	Yaz-acak-mısın?	Yaz-ma-(y) acak-mısın?
Yaz-acak	Yaz-ma-(y) acak	Yaz-acak-mı?	Yaz-ma-(y) acak-mı?
Yaz-acak(ğ)-ız	Yaz-ma-(y) acak(ğ)-ız	Yaz-acak-mıyız?	Yaz-ma-(y) acak-mıyız?
Yaz-acak(ğ)-sınız	Yaz-ma-(y) acak(ğ)-sınız	Yaz-acak-mısınız?	Yaz-ma-(y) acak-mısınız?
Yaz-acak-lar	Yaz-ma-(y)acak-lar	Yaz-acak-lar-mı?	Yaz-ma-(y)acak-lar-mı?

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin öğrenilen geçmiş zamanda olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir. Olumsuzluk eki kip eklerinden önce gelmektedir.Soru anlamlarında -mi soru edatı şahıs ekleriyle -3.çoğul hariç- birleşik yazılmıştır.**

#### e. Geniş Zaman

Fiilin her zaman yapıldığını veya yapılabileceğini bildirir. Fiil tabanına –( a-e-i-i-u-ü)r eki getirilerek yapılır. Fiil kök veya gövdesine “-°r” eki getirilerek söz konusu olan işin vb. geçmiş, şimdiki ve gelecek zamanların tümüne ait olduğunun, yani her zaman tekrarlandığını bildirir.

Geniş zamanın olumsuzunu yapılrken –( ) r kullanılmaz. Yerine –me, -ma, -mez, -maz kullanılır.

**Ata sözlerinde kullanıldıklarında her zaman geçerli olan gerçekleri anlatır.** Su uyur, düşman uyumaz.

**Bazı kullanımlarında alışkanlıkları bildirir.**

Her yemekten sonra bir fincan kahve içerim.

**Birleşik isimler yapılır.**

Bilirkişi, yazarkasa, uyurgezer...

**Bazen gelecekteki bir iş için kullanılır. Bu durumda olasılık bildirir.**

Bu sene sınıfı geçer.

**Soru biçiminde kullanıldığında “rica, yadırgama” anlamları görülür.**

Bir dakika bakar mısınız? (Rica)

Ben seninle aynı yerde oturur muyum? (Yadırgama)

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
Duy-ar-ım	Duy-ma-m	Duy-ar-mıyım?	Duy-maz-mıyım?
Duy-ar-sın	Duy-maz-sın	Duy-ar-mısın?	Duy-maz-mısın?
Duy-ar	Duy-maz	Duy-ar-mı?	Duy-maz-mı?
Duy-ar-ız	Duy-ma-(y)ız	Duy-ar-mıyız?	Duy-maz-mıyız?
Duy-ar-sınız	Duy-maz-sınız	Duy-ar-mısınız?	Duy-maz-mısınız?
Duy-ar-lar	Duy-maz-lar	Duy-ar-lar-mı?	Duy-maz-lar-mı?

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin öğrenilen geçmiş zamanda olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir**

**Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir.Olumsuzluk eki -me/-mez ekleriyle yapılır. Olumsuz soru yapıldığında bütün şahıs eklerinde -mez kullanılır.**

## 2. DİLEK KİPLERİ

Dilek kipleri, fiillere dilek anlamı katan kiplerdir. Fiilin zamanını bildirmezler. Ama hepsinde de pek belirgin olmayan bir gelecek zaman anlamı vardır. **Dilek kipleri dörde ayrılır:**

### a. Gereklilik Kipi

Eylemin mutlaka gerçekleşmesi gerektiğini bildirir. Fiil tabanına –meli, -malı ekleri getirilerek yapılır. Belirtilen işin yapılması gerektiğini bildirir. “lâzım, gerek, icap eder” anlamlarını verir.

**Bazı cümlelerde olasılık anlamıyla kullanılır.**

Geç kaldığına göre uyanamamış olmalı

**Gereklilik kipini alan bir fiilden sonra –dir ek-fiili getirilirse, kesinlik anlamı oluşur.**

Başarılı olmak isteyenler çok çalışmalıdır.

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
koş-malı-(y)ım	koş-ma-malı-(y)ım	koş-malı-mıyım?	koş-ma-malı-mıyım?
koş-malı-sın	koş-ma-malı-sın	koş-malı-mısın?	koş-ma-malı-mısın?
koş-malı	koş-ma-malı	koş-malı-mı?	koş-ma-malı-mı?
koş-malı-(y)ız	koş-ma-malı-(y)ız	koş-malı-mıyız?	koş-ma-malı-mıyız?
koş-malı-sınız	koş-ma-malı-sınız	koş-malı-mısınız?	koş-ma-malı-mısınız?
koş-malı-lar	koş-ma-malı-lar	koş-malı-lar-mı?	koş-ma-malı-lar-mı?

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin gereklilik kipinin olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir.**

**Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir. Olumsuzluk eki kip eklerinden önce gelmektedir.Soru anlamlarında -mi soru edatı şahıs ekleriyle -3.çoğul hariç- birleşik yazılmıştır.**

### b.İstek Kipi

Eylemin yapılması veya yapılmaması istendiği durumlarda kullanılır. Genellikle birinci tekil ve birinci çoğul şahıslarda kullanılır. Fiil tabanına –e, -a ekleri getirilerek yapılır.

**İyi dilek sözleri istek kipiyle oluşturulmuştur.**

**Bazen soru amacıyla kullanılır.**

**Bazı cümlelerde “öğüt, gereklik ve emir” anlamları görülür.** Çiçekleri koruyalım, derste gürültü etmeyelim.  
**Beddua amaçlı da kullanılabilir.** Kurşunlara gelesin.

Rastgele, uğurlar ola, kolay gele...

Beni görünce meraklı bakışlarla konuştu: “Hayrola!”

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
Bak-a-(y)-ım	Bak-ma-(y)a-(y)-ım	Bak-a-(y)-ım-mı?	Bak-ma-(y)a-(y)-ım-mı?
Bak-a-sın	Bak-ma-(y)a-sın	...	
Bak-a	Bak-ma-(y)a	...	
Bak-a-lım	Bak-ma-(y)a-lım	Bak-a-lım-mı?	Bak-ma-(y)a-lım-mı?
Bak-a-sınız	Bak-ma-(y)a-sınız	...	
Bak-a-lar	Bak-ma-(y)a-lar	...	

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin öğrenilen geçmiş zamanda olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir.**

**Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir. Olumsuzluk eki kip eklerinden önce gelmektedir.Soru anlamlarında sadece 1.tekil ve 1.çoğuk şahıs eki çekimlenir.**

**c. Dilek-Şart Kipi**

İşin, oluşun, hareketin gerçekleşmesi ,başka bir eylemin olması şartına bağlı olduğu durumlarda fiil tabanına –se, -sa ekleri getirilerek yapılır. Hem dilek hem de şart anlamı görülebilir.

**–sa, -se ekini alan fiiller tekrarlanırsa,bu durumda “sadece” veya “en fazla” anlamları ortaya çıkar.**

Bu soruyu çözsse çözsse Murat çözer. (Sadece)

Bu defter gitse gitse iki ay gider. (En fazla)

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
Çöz-se-m	Çöz-me-se-m	Çöz-se-m -mi?	Çöz-me-se-m-mi?
Çöz-se-n	Çöz-me-se-n	Çöz-se-n -mi?	Çöz-me-se-n-mi?
Çöz-se	Çöz-me-se	Çöz-se- mi?	Çöz-me-se-mi?
Çöz-se-k	Çöz-me-se-k	Çöz-se-k -mi?	Çöz-me-se-k-mi?
Çöz-se-niz	Çöz-me-se-niz	Çöz-se-niz- mi?	Çöz-me-se-niz-mi?
Çöz-se-ler	Çöz-me-se-ler	Çöz-se-ler- mi?	Çöz-me-se-ler-mi?

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin şart kipinin olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir.**

**Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir. Olumsuzluk eki kip eklerinden önce gelmektedir. Soru eki, şahıs eklerinden sonra gelir, ayrı yazılır.**

**d Emir Kipi:**

Eylemin yapılmasını veya yapılmamasını başkasından isteme durumunda kullanılır.

Eki yoktur. Buna göre kök halindeki bütün fiiller, emir kipindedir. Üçüncü tekil ve çoğul kişilere göre, emir kipinde çekimlenmiş fiillere –sin eki getirilir.

Gel-, dur-, otur-, /gelsin, dursun, otursun/gelsinler, dursunlar, otursunlar

**İnsan kendi kendine emir veremeyeceği için emir kipi 1.tekil ve 1.çoğul kişilerde kullanılmaz. Yani 1. şahısların çekimi yoktur. Fiilin yapılmasını emir biçiminde bildirir.**

Olumlu Çekimi	Olumsuz Çekimi	Olumlu+Soru Çekimi	Olumsuz +Soru Çekimi
...	...	...	...
İzle-	İzle-me	...	...
İzle-sin	İzle-me-sin	İzle-sin-mi?	İzle-me-sin-mi?
...	...	...	...
İzle-yin	İzle-me-yin	...	...
İzle-sin-ler	İzle-me-sin-ler	İzle-sin-ler-mi?	İzle-me-sin-ler-mi?

**Yukarıdaki tabloda bir fiilin emirkipinin olumlu, olumsuz, olumlu soru, olumsuz soru çekimleri verilmiştir. Yukarıdan aşağıda 1.2.3 tekil şahıs 1.2.3.çoğul şahıs şeklinde çekimlenmiştir.**

**Şahıs ekleri kip eklerinden sonra gelmektedir. Olumsuzluk eki kip eklerinden önce gelmektedir. Soru anlamlarında sadece 3.tekil ve 3.çoğul şahıslar çekimlenir.**