

7.SINIF 2.DÖNEM

*Türkçe*

Yazılı Sınavına

Hazırlık

Çalışması

[www.yeninesilturkce.com](http://www.yeninesilturkce.com)



YENİ NESİL TÜRKÇE

- Bizim onunla aramızdaki bağı kimse bilmez.
- Sevgi tohumlarını gönüllere ekmek gerekir.
- Sen bizim aramızı bozamazsın.
- Askerler, şehri kuşattıktan sonra beklemeye başladı.

**1-Yukarıdaki cümlelerde hangi sözcükler gerçek anlamının dışında kullanılmıştır?**

- |    |       |        |          |
|----|-------|--------|----------|
| A. | Bağ   | Tohum  | Kuşatmak |
| B. | Ara   | Sevgi  | Bozmak   |
| C. | Gönül | Bozmak | Beklemek |
| D. | Bağ   | Ekmek  | Bozmak   |

**2-“Durmak” sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde “Cüzdanın masa başında duruyor.” Anlamında kullanılmıştır?**

- A. Biraz daha dur, gelmezse birlikte gideriz.
- B. Yemek masasının üstünde açılmamış bir kutu duruyor.
- C. Çok şükür tipi durdu da önümüzü görebildik.
- D. Duvar saatinin pili bitince yine durmuş.

**3-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük terim anlamda kullanılmamıştır?**

- A. Alışveriş sepetini  pencereden  sarkıttı.
- B. Oyun beş  perdeden  oluşuyordu.
- C. Ay,  Dünya'nın  uydusudur.
- D. Bir vuruşla rakibini  nakavt  etti.

- I. Su borusu patlayınca yol çöktü.
- II. Derenin başına çöküp ellerini yıkadı.
- III. Bizans Devleti 1453'te çöktü.
- IV. Maden ocağındaki tavan çöktü.

**4-Aşağıdakilerden hangisi “çökmek” sözcüğünün numaralanmış cümlelerde kazandığı anlamlardan biri değildir?**

- A. Bulunduğu düzeyden aşağı inmek, çukurlaşmak.
- B. Çömelmek, eğilmek.
- C. Son bulmak, yıkılmak.
- D. Yayılıp örtmek.

**5-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zıt anlamlı ifadeler bir arada kullanılmıştır?**

- A. Genç insanlar olaylara akıl ve mantıkla pek bakmıyor.
- B. Bazen erken geliyorsun bazen de hiç gelmiyorsun.
- C. Gün gelir çukurlara düşersin gün gelir tümseklerden tırmanırsın.
- D. Bu işte sevmek de var, kaybetmek de var.

Uzun ince bir yoldayım  
Gidiyorum gündüz gece  
Bilmiyorum ne haldeyim  
Gidiyorum gündüz gece

**6-Aşık Veysel'den alınan bu dörtlükle ilgili olarak hangisi söylenemez?**

- A. Zıt anlamlı kelimeler kullanılmıştır.
- B. Somut anlamlı kelime kullanılmıştır.
- C. Soyut anlamlı kelime kullanılmıştır.
- D. Yakın anlamlı kelime kullanılmıştır.

Gelecekte yapay zekalı robotlar hayatımızda oldukça yer edinecektir. Bizim doğal yaşantımız ortadan kalkacaktır.

**7-Cümlelerdeki altı çizili sözlerin anlam ilişkisinin özdeşi aşağıdaki seçeneklerin hangisinde vardır?**

- A. Issız sokaklarda bir başına geziniyordu, oysa yoksul mahallelerde kalabalıklar hâkimdi.
- B. Ellerimizi semaya kaldırıp dua ettik, günler sonra gökyüzünden bereket yağmaya başladı.
- C. Bana darılmak gücenmek yok arkadaş! Herkes bildiğini yapıyor.
- D. Kardeşler arasında hep bir fark vardı. Ben onlardan büyük olduğumdan en çok da ayrımcılığa ben maruz kaldım.

**8-Varlıkların sayılamayan, ölçülemeyen ve niteliğini gösteren ifadelere nitel anlamlı kelimeler denir. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözlerden hangisi nitel anlam özelliği göstermektedir?**

- A. Eskiden çok yakın arkadaştık.
- B. Bu evin geniş odaları var.
- C. Dükkan, dar yolun sonunda yer alıyor.
- D. Üzerinde kalın bir mont vardı.

**9-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yansıma sözcük kullanılmıştır?**

- A. Güneşin ışıltısı gözlerimi aldı.
- B. Kuşlar ne de güzel ötüyor.
- C. Derenin şırıltısı insana huzur veriyor.
- D. Kollarındaki morartılar uzun süre iyileşmedi.

10-Bazı sözcükler somut anlamlı olmasına karşın cümledeki anlamına göre soyut özellik de gösterebilir.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “yol” sözcüğü soyut bir anlam kazanmıştır?**

- A. Bu işin bir yolunu bulmak gerekir.
- B. Arabamız kötü bir yola girdi.
- C. Yine yol çalışması yapılıyor.
- D. Asfalt yolda arabalar süratli gidiyor.

- I. Onunla acı tatlı anılarımız olmuştu.
- II. Cümbür cemaat düğüne gidiyoruz.
- III. Yalan yanlış bilgilerle bizi kandırma.
- IV. Allah sana akıl fikir versin.

**11-Yukarıdaki cümlelerde kullanılan ikilemelerle ilgili olarak hangi ifade yanlıştır?**

- A. I.Cümlede zıt anlamlı ikilemeler kullanılmıştır.
- B. II.Cümlede biri anlamlı biri anlamsız ikileme kullanılmıştır.
- C. III.Cümlede yakın anlamlı ikileme kullanılmıştır.
- D. IV.Cümlede eş anlamlı ikileme kullanılmıştır.

**12-“Duvarı nem, insanı gam yıkar” atasözünün anlamı aşağıdaki cümlelerin hangisinde kullanılmıştır?**

- A. Gurbette o kadar kederlendi ki, çok çabuk yaşlandı.
- B. İnsan mutsuz olursa yaşama umudu da olmaz.
- C. Kişi seviklerinden uzaktaysa huzursuz olur.
- D. Kazada arkadaşını kaybedince çıldırdı.

**13-Aşağıdakim deyimlerden hangisi mecaz anlamlıdır?**

- A. Yükte hafif, pahada ağır.
- B. Çoğu gitti, azı kaldı.
- C. Hem suçlu, hem güçlü.
- D. Bir bu eksikti.

**14-Aşağıdaki atasözlerinin hangi ikisi aynı anlam doğrultusundadır?**

- I. Ak akçe kara gün içindir.
- II. Akan su yosun tutmaz.
- III. Sakla samanı gelir zamanı.
- IV. İşleyen demir ışıldar.

- A. I-II
- B. I-IV
- C. II-III
- D. II-IV

Birileri çok çalışır çok para kazanır. Başkaları da bu adamın parasıyla ilgili sürekli konuşup durur.

**15-Bu durumu anlatan atasözü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A. Zengin kesesini döver, züğürt dizini.
- B. Zengin horozu bile yumurtlar.
- C. Zengin malı züğürdün çenesini yorar.
- D. Zengin arabasını dağdan aşırır, züğürt düz ovada yolunu şaşırır.

**16-“Keçi nereye çıkarsa oğlağı da oraya çıkar.” Atasözüyle anlatılmak istenilen nedir?**

- A. Büyüklerin tuttuğu yol küçükler için örnek olur.
- B. Küçükler her zaman büyüklerinin hoşuna gidecek şeyler yapar.
- C. Büyük, bir davranışı anlatarak çocuğuna öğretir.
- D. Küçükler bir hata yaparsa büyükler onu affeder. Çünkü aralarında kan bağı vardır.

**17-Dilimizde bazı deyimler gerçek anlamlarında kullanılır. Aşağıdaki deyimlerden hangisinde böyle bir kullanım yoktur?**

- A. İyi gün dostu olmak
- B. Kimi kimsesi olmamak
- C. Yükte hafif, pahada ağır
- D. Yaş tahtaya basmak

**18-Bazı cümlelerde sonuç nedenden önce yazılabilir. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde böyle bir durum söz konusudur?**

- A. Birkaç saattir bahçede çalışıyor, çok acıktı.
- B. Söz dinlemedi, bütün parasını kaptırdı.
- C. Eve geç gelmiş, babası onu eve almamış.
- D. Gülleri koparmış, sevdiğine götürmek istemiş.

**19-Aşağıdaki ifadelerin hangisinde kişisel bir değerlendirme yapılmıştır?**

- A. Bir zamanlar bu topraklarda farklı uygarlıklar hüküm sürdü.
- B. Kitapta bahsedilen inanç olayı, Hıristiyanlar arasında uzun zamandır yapılıyor.
- C. Dünya, gezegenler arasında yaşayabilir tek yer olarak biliniyor.
- D. Müziğin ritmini yakalayan müzisyen, Avrupa'da yaptığı konserlerle işine devam ediyor.

**20-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde amaç-sonuç anlamı vardır?**

- A. Başarılı olmak istersen planlı çalışman gerekir.
- B. Gitar öğrenmek istediğinden kursa yazılmış.
- C. Para kazandığı için araba aldı.
- D. Amacım seninle bir ömür yaşamak.

**21-Sınavı kazanırsan istediğin tableti alırım." Cümlesi koşul(şart) cümlesidir. Öğretmen, bu cümleyi neden-sonuç cümlesine dönüştürülmesi istemektedir. Aşağıdaki cümlelerden hangisi istenilen anlamı taşımaktadır?**

- A. Tablet almam için sınavı kazanman gerekiyor.
- B. Sınavı kazandığın için tablet aldım.
- C. Tablet istediğimden sınava çalıştım.
- D. Sınavı kazanmak için tableti düşündüm.

**22-Bir cümle öznel olmasını sağlayan bazen bir sözcük bazen de bir sözcük grubudur. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili ifade cümle anlamını öznel yapmıştır?**

- A. Bahçeye sabah 8.00'de gidip, akşam 20.00'den ayrıldık.
- B. Merdivene çıkarken ikinci adımında ayağı kayınca yere düştü.
- C. TV'de izlediğim belgeselde enterasan görüntüler vardı.
- D. Çünkü maça hakem; futbolculara üç kırmızı, altı sarı kart gösterdi.

- I. Bayramlaşmak için memleketine gitti.
- II. Takdir almak istediğinden çok çalıştı.
- III. Senin yemeklerin lezzetli oluyor.
- IV. Bu yıl şehrimize yabancı turist gelmedi.

**23-Yukarıdaki cümlelerle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A. I.Cümle neden-sonuç anlamı taşımaktadır.
- B. II.Cümle amaç-sonuç anlamı taşımaktadır.
- C. III.Cümle öznel bir cümledir.
- D. IV.Cümle nesnel bir cümledir.

**24-"Aynı konuyu yüz farklı yazara verip, bu konuda bir roman yazmanızı istiyorum, deseler yüzü de konuyu farklı işler." Bu cümlede anlatılmak istenen nedir?**

- A. Aynı konudan yazan yazarlar birbirlerinden etkilenir.
- B. Bir konu farklı şekillerde işlenmesi için konunun zenginleştirilmesi gerekir.
- C. Her yazarın bakış açısı ve anlatımı diğerlerinden farklıdır.
- D. Evrensel konular işlenirken, anlatım zenginliği yazardan yazara farklılık gösterir.

(I)Bu kadar etle mi karnımızı doyuracağız?(II)Piknik için seçtiğiniz yer hiç de güzel değil. (III) Dediğimiz yere gitseydik hem soğuk suyu da vardı. (IV) Doğru dürüst çalışırsanız bile bulabiliriz burada.

**25-Yukarıdaki cümlelerin hangisinde azımsama anlamı vardır?**

- A. I
- B. II
- C. III
- D. IV

**26-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde küçümseme anlamı vardır?**

- A. Senin boyun bende olsaydı kesin manken olurdu.
- B. Arabanız kaç km hızla gidiyor?
- C. Bu kadar para verdik bu odada mı kalacağız?
- D. Bir ekmekle beş kişinin karnı doyar mı?

(I)Stadyumda otuz bin taraftar vardı. (II) Maçta he-nüz gol yoktu. (III) Toplam beş sarı kartın gösterildiği maçta sertlikler devam ediyordu. (IV) Maçın 25.daki-kasında rakip takım penaltı kazandı.

**27-Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerin han-gisinde yorum yapılmıştır?**

A.I B.II C.III D.IV

Okul bittiğinde sınıf arkadaşlarımla boya kalemleri bitmişti fakat bazı arkadaşlarımla kurşun kalemleri olduğu gibi duruyordu.

Buna göre, bu sınıfın okul bittiğindeki durumuyla ilgili,

- I. Kurşun kalemleri küçülmemiş olan öğrencilerden bazılarının pastel boyası bitmemiştir.  
II. Öğrencilerden bazılarının kurşun kalemleri küçül-müştür.  
III. Bazı öğrencilerin kurşun kalemleri yoktur.

**28-Yargılarından hangileri kesinlikle doğrudur?**

A.Yalnız I B.Yalnız II  
C.I-II D.II-III

(I)İnsan psikolojisini konu alan bu eser, yoğun bir anlatıma da sahipti. (II)Bütün davranışların bilinçal-tındaki durumunu yansıttığından bahsediyor. (III) Okurken tıbbi terimleri anlamak için sözlük kullan-mamız gerekiyor. (IV) Karakterlerin oluşmasında psikolojik çözümlerin önemini de açıklıyor.

**29-Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisi yapının içeriği ile ilgili değildir?**

A. I B. II C. III D.IV

Tiyatro izlerken acaba bu oyunun yazarı gerçekten bu olayları hayatında yaşamış mıdır, diye çok düşü-nürüm. Bir insan sadece empati kurarak yaşamadığı olayları çok iyi yansıtabilir mi? Kenar mahallelerde yaşamayan, hatta mahallelerin sokaklarından bile geçmeyen, elit bir ortamda büyüyen birinin kenar mahalle yaşamını sahneye aktarabilmesindeki sizce yüzde kaç olur?

**30-Yukarıdaki metnin anafikri nedir?**

- A. Yaşamadığımız ve görmediğimiz durumları eserle-rimize yansıtmamız çok kolay değildir.  
B. Empati kurarak görmediğimiz olayları anlatabilir, kahramanların yaşamlarını yansıtabiliriz.  
C. Masa başında oturarak dünyayı anlamak çok zordur.  
D. Oyun yazarlarının geniş bir hayal gücüne, empati yeteneğine sahip olması gerekir.

Maalesef, hazırca bir millet olma yolunda ilerliyoruz. Özellikle yetiştirdiğimiz çocuklar tüketici toplumun meyvesi oluyor. Üretmeyen, sadece tüketmeye yönelen nesiller varlıklarını uzun süre koruyamaz. Bugünün çocukları yarının büyükleri olacaksa onlara üretimin önemini kavratmalıyız. Bir milletin gelişmesi ancak böyle olur. Bugünün imkânları yarın da olacak diye düşünürsek yanılmamızın bedelini ağır öderiz.

**31-Yukarıdakiim için en uygun başlık aşağıdakilerden hangisi olur?**

- A. Türetici halk  
B. Kıymet bilmek  
C. Çocukları iyi yetiştirmek  
D. Gelişmek için üretmek

Bir eserin benim için önemli olması için bana hitap etmesi gerekir. Yaşantılarımdan kesitler sunmalı, anılarıma dokunmalı, çocukluğu hatırlatmalı, hayal-lerimi canlandırmalı. Böyle olmadığı takdirde eserle-rin benim için özel bir önemi kalmıyor.

**32-Böyle diyen biri, bir eserden ne beklemektedir?**

- A. Hayatını yönlendirecek konulardan yazılmasını  
B. Sadece kendisine özel yazılmasını  
C. Yazdıklarıyla onu yönlendirmesin  
D. Kendisini etkileyecek konulardan yazılmasını

İranlı yazar Samed Behrengi'nin kaleme aldığı "Küçük Kara Balık" çocuk edebiyatında oldukça beğenilen bir eser olmuştur. Dünya edebiyatında birçok dile çevrilen kitap, masal türünde yazılmıştır. Sadece masal gözüyle bakmamak gerekir kitaba. Kendi ülkesinde basımı yasaklanan kitap bir süre de Türkiye'de yasaklanmış-tı. Küçük kara balık, "Dünyanın en devrimci balığı" olarak yorumlanmaktadır. Kitapta aslında adalet, eşitlik,sorgulama ve mücadele etmenin öneminden bahsetmiştir.

**33-Yukarıdaki metin dikkate alındığında aşağıdaki soruların hangisine cevap alamayız?**

- A. Küçük Kara Balık kitabı kim tarafından yazılmıştır?  
B. Bu kitap hangi metin türünden yazılmıştır?  
C. Bu kitap dünyanın kaç ülkesinde yasaklanmıştır?  
D. Kitapta bahsedilen konular nelerdir?

Teknolojik yenilikler, insan hayatını kolaylaştırmak için ortaya çıkmıştır. İnsanları tembelleştirmek için değil. İmkanları kullanmak elbette önemlidir fakat işimize yarayanlarla bizim oyalayanları ayırmak gerekir. Cep telefonlarına, bilgisayarlara ve tabletlere yüklenen oyunlar bize keyif veriyor olması sizi aldatmasın. Sizin faydalı işlere yapacak onca zamanınızı çaldığını düşünmek gerekir.

**34-Yukarıdaki metinden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?**

- A. Teknolojik yeniliklerden faydalanalım.
- B. Oyunlarla çok zaman geçirmeyelim.
- C. Yenilikleri, ihtiyaçlarımıza göre kullanalım.
- D. Teknolojiden uzak duralım.

Hayallerimizi gerçekleştirmek için sadece sözde değil özde de emek vermek gerekir. Ne kadar büyük hayalleriniz olursa olsun küçük emeklerinizle buna ulaşmanız mümkündür. Üstadın söylediği gibi "Devler gibi eserler bırakmak için, karıncalar gibi çalışmak gerekir."

**35-Bu parçada yazar söylediklerini inandırıcı kılmak için aşağıdakilerden özellikle hangisine başvurmuştur?**

- A. Örnekleme
- B. Tanık Gösterme
- C. Karşılaştırma
- D. Tanımlama

Yapılan bir araştırmayla, dünyada en çok okunan 10 kitap ve en çok kitap okuyan 10 ülke belirlendi. En çok kitap okunan 10 ülke arasında 6 Asya, 4 Avrupa ülkesi yer alıyor. İslamiyet'in kutsal kitabı olan Kur'an-ı Kerim en çok okunan kitaplar arasında ilk sırada.

**36-Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?**

- A. Benzetme
- B. Sayısal verilerden faydalanma
- C. Örneklendirme
- D. Karşılaştırma

Kalem, yazı yazma aracıdır. İlk çağda insanlar kalemlere sahip değilken yine de şekillerle bir şeyler yazma ihtiyacı hissettiler. Günümüzde kalemlerin yerini dokunmatik kalemler almaya başladı. Eski-nin kalem kokusunun yerini yeninin plastik kokusu almaya başladı.

**37-Yukarıdaki paragrafta kullanılan düşünceleri geliştiren yolları aşağıdakilerin hangisinde vardır?**

- A. Benzetme-Karşılaştırma
- B. Tanık Gösterme-Tanımlama
- C. Örneklendirme- Karşılaştırma
- D. Tanımlama-Karşılaştırma

Kim bu cennet vatani uğruna olmaz ki feda?"

**38-Bu dizede yer alan söz sanatının özdeşi hangi cümlede yer almaktadır?**

- A. Serçe kuş, bu olaya çok üzüldü.
- B. Annemin yemekleri o kadar güzeldi ki parmaklarımı yedim.
- C. Yağan sanki bir rahmet pınarıydı.
- D. Aslan, ceylanı görünce "Ekmek çıktı!" diye söyledi.

Dünya kadar derdim var.  
Onun sözleri altındır.  
Sıcaklarda ağaçlar bile bunaldı.  
Söz gümüşse, sükut altındır.

**39-Yukarıdaki cümlelerde yer almayan söz sanatı hangisidir?**

- A. Benzetme
- B. Kişileştirme
- C. Abartma
- D. Konuşturma

"Ağlamaktan göz pınarları kurudu."

**40-Cümlesinde yer alan söz sanatının özdeşi aşağıdaki hangi cümlede yer almaktadır?**

- A. Binanın yüksekliği bulutlara erişiyordu.
- B. İki bardak içince kendine geldi.
- C. Heyecandan konuşamadı.
- D. Rüzgar gibi gelip geçti.

"Ey Bu topraklar için toprağa düşmüş asker  
Gökten ecdad inerek öpse o pak alını değer."

**41-Dizelerinde yer alan söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?**

- A. Kişileştirme
- B. Teşbih
- C. Mübalağa
- D. Kinaye

"Bir hilal uğruna ya rab, ne güneşler batıyor."

**42-Dizesinde benzeyen kelimeler hangisidir?**

- A. Hilal
  - B. Güneş
  - C. Bayrak
  - D. Hilal
- vatan  
şehit  
şehit  
güneş



Yaşlı adam elindeki kitabı açarak yanındaki kediye masal okumaya başladı. Kedi, yaşlı amcaya doğru iyice yaklaştı. Kedi, anlatılanları can kulağıyla dinliyordu. Olaylar celallendikçe kedinin de heyecanı giderek artmaya başladı. Yaşlı adam bir ara göz ucuyla kediye baktı. Kedi, o bakınca miyavlayarak tepki göstermeye başladı.

**43-Bu metin türü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A. Hikaye B. Masal  
C. Fabl D. Söyleşi

Alanlarında uzman kişilerce yazılan, herhangi bir konuda bilgi vermek amacını güden, bir görüşü desteklemek, bir düşünceyi öne sürüp bunu kanıtlamak gereğinde olan yazılardır. İspatlanabilen ifadelerden faydalanılır.

**44-Bahsedilen yazı türü hangisidir?**

- A-Tartışma B-Sohbet  
C-Deneme D-Makale

Caddenin başında üç kişinin gölgesi belirdi. Ben usulca çöp kutularının yanına çömeldim. Beni fark etmemişlerdi. Sessiz olmaya çalıştıkça kalbim güm güm atmaya devam ediyordu. Bir ara içlerinden biri cebindeki tabancasını çıkardı. Bir diğeri hamle yapayım derken kendini yerde buldu. Silahlı adam yere düşen arkadaşına iki el daha sıktı. Hiçbir şey olmamış gibi benim tarafıma doğru yürümeye başladılar...

**45-Yukarıdaki metin aşağıdakilerin hangisinden alınmış olabilir?**

- A-Roman B-Masal  
C-Destan D-Tiyatro

Yaşım oldukça ilerledi. Şimdi yazdıklarımı bakıyorum da ne kadar zor zamanlarım olmuş. Güzel zamanlarım da yok değil. Okuduğum her satır her gün sıkıntılarla geçen günlerimi gözlerimin önüne getirdi. Ben bunca sıkıntıya vatanımın güzel günleri için katlandım. Aynı durumda siz de olsanız evlatlarınız için memleketiniz daha özverili olun.

**46-Bu düşünceleri paylaşan kişi geçmişinde hangi türde yazı yazmıştır?**

- A-Hikâye B-Günlük  
C-Deneme D-Anı

**47-Aşağıdaki verilen türlerden hangisi bilgi vermek amacıyla yazılmaz?**

- A-Öz Yaşam Öyküsü B-Biyografi  
C-Deneme D-Makale

- I. Bu işin neden olmadığını bilmiyorum( )  
II. Bir daha yanıma gelme( ) demiş.  
III. Büyük dedemler Orta Asya'dan( ) göç etmişler.

**48. Yukarıdaki parantez içlerine aşağıdaki noktalama işaretlerinden sırasıyla hangileri getirilmelidir?**

- A. (.) (,) (?)  
B. (.) (,) (!)  
C. (?) (,) (!)  
D. (?) (,) (?)

Bana marketten üç şey almasını istedim ( ) süt ( ) yumurta ( ) kakao ( )

**49-Yukarıdaki parantez içlerine aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri sırasıyla getirilmelidir?**

- A. (:) (,) (,) (...)  
B. (;) (,) (,) (.)  
C. (:) (,) (,) (.)  
D. (;) (,) (;) (...)

*"Metin Bey, uzun zamandır bizimle çalışan değerli bir arkadaşımızın kardeşidir."*

**50-Yukarıdaki cümlede virgülün kullanım görevi nedir?**

- A. Anlama güç kazandırmak için tekrarlanan kelimeler arasına konur.  
B. Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur  
C. Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş olan özneyi belirtmek için konur.  
D. Hitap için kullanılan kelimelerden sonra konur.

51-Aşağıda bazı noktalama işaretleriyle ilgili olarak bilgi verilmeye çalışılmıştır. **Hangi noktalama işareti ile ilgili bilgi yanlışlığı yapılmıştır?**

	Noktalama işareti	Örnek
A	(...) Üç Nokta	Kaba sayıldığı için veya bir başka sebepten dolayı açık yazılmak istenmeyen kelime ve bölümlerin yerine konur.
B	(?) Soru İşareti	Bilinmeyen, kesin olmayan veya şüpheyle karşılanan yer, tarih vb. durumlar için kullanılır.
C	(-) Kısa Çizgi	Heceleri göstermek için kullanılır.
D	( ) Parantez	Özel olarak vurgulanmak istenen sözler tırnak içine alınır.

\*Din ve mitoloji ile ilgili özel adlar büyük harfle başlarlar.

\*Millet, boy, oymak adları büyük harfle başlar.

\*Dil ve lehçe adları büyük harfle başlar.

\*Gezegen ve yıldız adları büyük harfle başlar.

**52-Aşağıdaki cümlelerin hangisi, yukarıda verilen bilgilerin örneklerinden biri olamaz?**

- A. Özbekçe ve Tatarca dil aileleri aynıdır.
- B. Azerilerle iki devlet tek milletiz.
- C. Peygamberimize vahiy getiren melek Cebrail'dir.
- D. Bu Dünya'da senin yerin çok başkaydı.

**53. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir yazım yanlışı vardır?**

- A. Budizm, Hindistan'da yaygın bir inanış olmaya devam etmektedir
- B. Gölbaşı İlçesi, yol güzergahında yer almaktadır.
- C. Topkapı Sarayı'na her yıl yüzbinlerce ziyaretçi akın ediyor
- D. Cumhuriyet Caddesi'nde yapılacak etkinlikler öncesi belediye personeli çalışma yapmaya başlamış.

Yer adlarında ilk isimden sonra gelen ve deniz, nehir, göl, dağ, boğaz vb. tür bildiren ikinci isimler büyük harfle başlar.

**54-Bu kurala aykırı bir durum hangi seçenekte vardır?**

- A. Gemiler Çanakkale Boğazı'ndan geçiyordu.
- B. Ege Denizi, tuz oranı açısından diğerlerinden daha düşüktü.
- C. Van'a gelen misafirleri Göl turuna çıkardık.
- D. Zigana Geçidi, bölge için önem arz etmektedir.

**55-Aşağıdaki cümlelerde hangisinde -de eki ile ilgili bir yazım yanlışı yapılmamıştır?**

- A. Söylediklerimede kızılıyorsun yine.
- B. Seni de tanıyorum arkadaşınıda.
- C. Sinop ta gelişen şehirlerdendir.
- D. 20.00'de bu parkta buluşalım.

**56-Aşağıdaki cümlelerde hangisinde kısaltmalarla ilgili bir yanlılık yapılmıştır?**

- A. TDK'den yeni sözcüklerle ilgili açıklama geldi.
- B. TEMA'ya ağaç bağışında bulunacağız.
- C. Elindeki 5 kg'den fazla değildir.
- D. Radar, araçları 3 km'den görebiliyor.

**57-Aşağıdaki cümlelerde hangisinde bir yazım yanlışı yapılmıştır?**

- A. Mersin ilinde bana benzeyen bir kişi gördüm.
- B. Tuz Gölü, Ankara-Aksaray şehirleri arasındadır.
- C. İllaki benim gelmemi de istiyorlar.
- D. Geleceğimi duyunca evi terk etmiş.

**58-Aşağıdaki dizilerin hangisinde sırasıyla "iş - durum ve oluş" fiilleri verilmiştir?**

- A. Görmek-Silmek-Yeşermek
- B. Bakmak-Uzamak-Uyanmak
- C. İzlemek-Oturmak-Yaşlanmak
- D. Uyumak-Sevmek-Morarmak

**59-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiile eklenen -miş eki cümleye "başkasından duyulma" anlamı katmıştır?**

- A. Geçen hafta bu mahallede kavga çıkmış.
- B. Bu kıyafetler sana yakışmış.
- C. Çok oyun oynamaktan gözlerin kanlanmış.
- D. Yemek güzel olmuş, eline sağlık.

On saat boyunca yol gittik. Yolculuk çok keyifli geçti. Yolculuktaki arkadaşlarımız çok eğlenceliydi. Hiç uyu madım. Biraz yoruldu sadece.

**60-Bu parçada kaç çekimli fiil kullanılmıştır.**

- A.3 B.4 C.5 D.6

**61-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde eylemin yapıma ve söylenme anı aynıdır?**

- A. Toplantımız iki gün sonra yapılacak.
- B. Bizimkiler kırk yıl önce köyden ayrılmış.
- C. Pencereden dışarıdaki kuşları izliyorum.
- D. Geçen gün böyle söylemedin.



**62-Aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemde zaman kavramı yoktur?**

- A. Bizimle tatile gitmeyi düşünüyor.
- B. Sen askerliğini İzmir’de mi yaptın?
- C. Onunla bir daha konuşmam.
- D. Ali de burada olmalıydı.

**63-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zaman kayması yoktur?**

- A. Her yıl Karadeniz’e tur düzenleriz.
- B. Ödevinizi yarın akşam yaparsınız.
- C. Hoca Nasrettin, göle maya çalar.
- D. Arkadaşım 3 yaşındayken babasını kaybediyor.

**64- Aşağıdaki cümlelerde çekimlenen ek eylemlerden hangisi geniş zamana göre çekimlenmiştir?**

- A. O yemekler lezzetli değildi.
- B. Kardeşin hastaysa okula gelme.
- C. Biz otuz yıldır esnafız.
- D. Aldığı elbise hiç güzel değildi.

**65. “Doktor” sözcüğünü ek fiilin görülen geçmiş zamanı + soru + 2. Tekil Şahıs” şeklindeki çekimli hali hangi seçenekte doğru olarak verilmiştir?**

- A. Doktor değilmiş.
- B. Doktor muydun?
- C. Doktor muymuş?
- D. Doktor musunuz?

- I. Son kitabında doğa temalı şiirler söylemiş.
- II. Her zaman düzenli olmalısınız.
- III. Çok sıkılmışsa eve gitsin.
- IV. Sen ne zaman geleceksin?

**66-Yukarıdaki cümlelerin hangilerinde dilek kiplerinden fiiller kullanılmıştır?**

- A. I-III B. II-II C. III-IV D. I-IV

\*İstek kipi  
\*Soru

\*I.Çoğul şahıs  
\*Olumsuz

**67-Aşağıdaki fiillerin hangisi yukarıda istenilen şekilde çekimlenmiştir?**

- A. Akşamki davete gitmesek mi?
- B. Onunla bir daha görüşmeyelim mi?
- C. Bu kitabı okumamalı mıyız?
- D. Biz işe başlamayacak mıyız?

Oluş fiilleri, herhangi bir etki altında olmaksızın bir varlıkta kendiliğinden oluşan değişikliği anlatan fiillerdir.

**68-Bu bilgilere göre aşağıdaki fiillerden hangisi oluş fiili olamaz.**

- A. Sarar- B. Morar-
- C. Uzan- D. Çürü-

İsim ve isim soylu sözcüklerin yüklem görevinde kullanılmasını sağlayan, ayrıca eklendiği çekimli fiilleri, birleşik zamanlı fiil yapan ek biçimindeki yardımcı eyleme ek fiil (ek eylem) denir.

**69-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ek eylem kullanılmıştır?**

- A. Bugünlerde havaların sıcaklığını anlamıyorum.
- B. O, çok güzel bir insandı.
- C. Senin hiçbir sözüne güvenilmez.
- D. Bu iş burada bitsin.

**Ek fiilin iki görevi vardır:**

- \* İsim veya isim soylu kelimelerin sonuna gelerek, onları yüklem yapmak,
- \*Basit zamanlı fiilleri, birleşik zamanlı yapmak.

**70-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ey eylem farklı bir yolla yapılmıştır?**

- A. Seni çok düşünüyorduk.
- B. Bizimle gelersen görürsün.
- C. Zamanı gelince borcunu ödeyecekmış.
- D. Hayatında hiç şansı yoktu.

**71- “Bizimle geçen sene görüşmüştü.” cümlesinde altı çizili birleşik fiille ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi doğrudur?**

- A. Duyulan geçmiş zamanın hikayesi şeklinde çekimlenmiştir.
- B. Görülen geçmiş zamanın rivayeti şeklinde çekimlenmiştir.
- C. Şimdiki zamanın şartı şeklinde çekimlenmiştir.
- D. Duyulan geçmiş zamanın rivayeti şeklinde çekimlenmiştir.

- I. Bugün insanlar ne yaptığını bile bilmiyor.  
II. Akşamüstü bahçesi biraz sulayın.  
III. Yıllar sonra memleketine kavuştu.  
IV. Saatlerce uçurtmasını gökyüzünde uçurdu.

**72-Bu örneklerden hangilerinde türemiş fiil kullanılmıştır?**

- A. I-II  
B. I-III  
C. II-IV  
D. II-III

**73- "Sevemem" fiilinin olumlu soru şekli aşağıdaki ifadelerden hangisinde doğru olarak verilmiştir?**

- A. Sever miyim?  
B. Sevmez miyim?  
C. Severim mi?  
D. Sevebilir miyim?

**Kurallı Birleşik Fiiller:**

Bazı kurallar dâhilinde oluşan fiillerdir. İki fiilin belirli kurallara göre birleşmesiyle oluşur. Kısacası "fiil+fiil" şeklindedir.

**74-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde kurallı birleşik fiil yoktur?**

- A. Onunla, işe artık gidemem.  
B. Tv karşısında uyuyakalmış.  
C. Bütün mektupları yere atıverdi.  
D. Soğuktan epey donayazdık.

**Anlamca Kaynaşmış Birleşik Fiiller:**

Birleşik fiili oluşturan kelimelerden birinin veya tümünün anlam kaybetmesi ve kelimelerin anlamca kaynaşarak tamamen yeni ve farklı bir anlam kazanmaları sonucu oluşan birleşik fiillerdir.

**75-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu şekilde oluşturulan birleşik fiil yoktur?**

- A. Şehit haberini duyunca kendini kaybetti.  
B. İki genç adam boğaz boğaza geldi.  
C. Çocuklar, bir türlü sözlerimi dinlemiyordu.  
D. Sınavı kazanamayınca deliye döndü.

**76-"Bak-" fiilini kurallı birleşik fiillerden sürerlik fiiliyle çekimlersek hangi seçenek doğru olur?**

- A. Bakadur-  
B. Bakabil-  
C. Bakayaz-  
D. Bakıver-

**77-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem basit bir fiil değildir?**

- A. Masaya oturunca bütün yemeklerden yedi.  
B. Düşüne gitmek için epey hazırlanmış.  
C. Misafirleri çabucak içeri alın.  
D. Seni anlamak için yaşamak gerekir.

**78- "Lütfen, ona zarar vermeyin." cümlesindeki biçim ve anlam özelliği aşağıdaki seçeneklerin hangisinde doğru verilmiştir?**

	Biçimce	Anlamca
A	İstek Kipi	Emir Kipi
B	Geniş Zaman	İstek Kipi
C	Emir Kipi	Gerekliklik Kipi
D	Emir Kipi	İstek Kipi

**79-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlam kayması yoktur?**

- A. Kardeşim her zaman yardım ediyor.  
B. Şimdi sen de onu düşünürsün.  
C. Birazdan oraya gideceğim.  
D. Kral bir gün halkı toplar.

**80-Aşağıdaki cümlelerin hangisinde isim soylu bir sözcük olumsuz bir şekilde çekimlenerek yüklem olmuştur?**

- A. Nefes aldıkça yaşarsın.  
B. Sen ben gibiydin.  
C. Dışarıdan bakınca her şey kolay değilmiş.  
D. Hayat, yaşanmadıkça iyi olmaz.

**81- "Sev-" geniş zamanın şartı + olumsuz + 2.çoğul, çekimi aşağıdaki seçeneklerin hangisinde doğru verilmiştir?**

- A. Seversen  
B. Sevmezseniz  
C. Sevmiyorsanız  
D. Severlerse

## CEVAP ANAHTARI

1.D	25.A	49.C	73.D
2.B	26.C	50.C	74.A
3.A	27.C	51.D	75.C
4.D	28.B	52.D	76.A
5.C	29.C	53.B	77.B
6.D	30.A	54.C	78.D
7.A	31.D	55.D	79.C
8.A	32.D	56.C	80.C
9.C	33.C	57.A	81.B
10.A	34.D	58.C	
11.D	35.B	59.A	
12.A	36.C	60.B	
13.D	37.D	61.C	
14.D	38.C	62.D	
15.C	39.D	63.A	
16.A	40.A	64.C	
17.D	41.C	65.B	
18.D	42.D	66.B	
19.D	43.A	67.A	
20.B	44.D	68.C	
21.B	45.A	69.B	
22.C	46.B	70.D	
23.A	47.C	71.A	
24.C	48.A	72.C	

