

Bugün, farklı bir konu üzerinde düşüncelerimi sizinle paylaşmak istiyorum. Herkes salgın hastalıkların insanları nasıl etkilediğini anlatıyor. Gerçekten de doğru söylüyorlar fakat salgın hastalıklarla mücadele noktasında yetkin kişileri dinlemiyoruz. Onların sözleri bir kulağınızdan giriyor diğer kulağınızdan çıkıyor. Asıl hastalık bu olsa gerek. Bilgili insanları dinlememek. Bugün köşemde bununla ilgili düşüncelerimi paylaşmak istedim.

1-Diyen birisi hangi türden yazı yazmıştır?

- A. Deneme
- B. Anı
- C. Sohbet
- D. Fıkra

2-Aşağıdaki yazılardan hangisi düşünce yazısıdır?

A. Tilki topladı dostlarını. Artık kandırmaca yok bende, size dürüst olacağım, dedi. Kimseyi inandıramadı tilki. Doğru yaptıysa da, gerçeği söylediye de herkes şüpheyle baktı. Tilki vazgeçti doğruluktan. Eski günlerine döndü. Ben buyum kendimi değiştirmeye gerek yok, dedi.

B. Köyden ayrılmak çok zor gelmişti. Herkeste garip bir hüznün hâkimdi. Büyükşehir bambaşkadır, demişlerdi. Her yerde bir kalabalık, bir koşturmaca... Başladık maceraya. Günler kısa işler çok idi.

C. Dağın ardında umut var, dediler. Aldım hayallerimi, düştüm yollara. Bu dağ da aşman gerek, dediler. Sürü ardında ben yollarda... Aşa aşağı bitmedi dağlar. Önümde hep bir dağ vardı. İşte hayat da böyle idi. Umut seni dağdan aşırır, hayallerine kavuşturur. Pes edersen hedeflerine ulaşman zordur. Hayatın boyunca dağ gibi engeller karşına çıkacaktır.

D. Ak sakallı, nur yüzlü bir derviş geldi köyümüze. Oturmasını kalkmasını bilen, ilim irfan sahibi biriydi. Konuşurken sözcükler ağzından öyle ilmek ilmek çıkıyordu. Yanına bağdaş kurmuştum. Yanına çağırdı. Gözlerini dikti gözlerime. Nefesim kesilecek gibi oldu. İlimden şaşma, dedi. severler beni.

Beni çocuklar çok sever. Her gece beni isterler büyüklerinden. Alır onları götürürüm Kaf Dağı'nın ardına. Denizlerde aşırır, çöllerden uçururum onları. Çok severler beni.

3- "Ben" diye bahsedilen edebi tür hangisidir?

- | | |
|-----------|----------|
| A. Fabl | B. Öykü |
| C. Efsane | D. Masal |

Ne de güzel yılları eskiden. Kimse kimseyi kırmaz, kandırmaz, dolandırmazdı. Eski çarşıları, çiçek kokan sokakları, cami şadırvanlarındaki çocuk seslerini çok özledim. Bir kediye gösterilen şefkat elini, sokakta ağlaşan çocuklara dokunan sevgileri ... ben geçmişti özledim. Sen de özledin, biliyorum. Eski bayramları, çocukken bin bir zorlukla aldığınız giyecekleri, soba başında kedi gibi uyuduğun anları...

4-Yukarıdaki metnin türü nedir?

- A. Sohbet
- B. Anı
- C. Deneme
- D. Fıkra

Bilimsel yazılarda kullanılan, nesnelliği kanıtlarla ispatlanan bir yazı türüdür. Bunu hazırlamak için bir birikime ve araştırmaya ihtiyaç vardır. Herkes yazamaz. Genelde akademisyenler yazar.

5-Yukarıdaki metinde bahsedilen yazı türü hangisidir?

- A. Deneme
- B. Makale
- C. Eleştiri
- D. Fıkra

Reşat Nuri Güntekin'in "Çalıkuşu" adlı eseri ilk kaleme alındığında adı "İstanbul Kızı" idi ve sahnelenmek amacıyla yazılmıştı. Sonradan yazar bu eseri kurgulayarak ve genişleterek bir olay yazısı haline çevirdi.

6-Çalıkuşu eserinin ilk olarak yazıldığı edebi tür hangisidir?

- A. Hikaye
- B. Makale
- C. Roman
- D. Tiyatro

Yaşadığı dönemde herkes onu çok iyi tanıyordu. Fakat tanımak, unutulmamak için yetmeyecekti. Ben bu işe çözüm aramaya başladım. Sonra onu tanıdığım kadarıyla değil herkesin bildiği kadarıyla anlamaya çalıştım. Herkese onu sordum. Doğduğu günden itibaren ne yaptıysa, hangi çalışmalarla uğraştıysa, hangi eserler veriyse tek tek not aldım. Bunları birleştirdim. Artık "O" da unutulmayacaklar arasında kendine yer edindi.

7-Yazar, onun unutulmaması için hangi türden bir eser meydana getirmiştir?

- A. Anı
- B. Hikaye
- C. Biyografi
- D. Otobiyografi

Güneşin tüm çıplaklığıyla gözlerimin önünden gidişini ilk kez bu kadar net görebiliyordum. Mezopotamya ayaklarımın altındaydı. Fırat bir başka akıyordu. Şehir efsane kokuyordu. İnsanlar konukseverdi. Tarih kokan caddelerde, bilinmeze gider gibiydim.

8-Yukarıdaki metinde anlatılanlara dikkat edecek olursak yazar, hangi türle ilgili bir metin yazmıştır?

- A. Gezi Yazısı
- B. Efsane
- C. Destan
- D. Fıkra

Telefon yoktu, telgraf ele geçmezdi. Alırdık bir kalem bir kağıt. Anlatırdık gönlümüzden geçenleri. Selamla başlar, iyi dileklerle sona erdirirdik. Gönlün mürekkebi bitinceye kadar yazardık. Giderdi uzak bir yolculuğa. Döner diye umut ederdik.

9-Yukarıdaki metinde bahsedilen edebi tür hangisidir?

- A. Dilekçe
- B. Haber yazısı
- C. Mektup
- D. Deneme

Onca eser kaleme aldım. Hiçbiri gündemde olmadı. Hep gündemde olanlar kaldı gün yüzünde. Kalemime hiç küsmedim yalnız beni okumayan, bana değer vermeyenlere küstüm. Yazdım ben de kendimi. İlk aklıma gelen neyse yazdım. Mekteplerimi yazdım, sevdiklerimi yazdım, yazdım da yazdım. Son cümlem kaldı belki de. Onu da ben değil siz yazacaksınız.

10-Yazar, okurlarına olan kırgınlığından dolayı bir şeyler yazıyor. Yazdığı edebi türün adı ne olabilir?

- A. Otobiyografi
- B. Biyografi
- C. Anı
- D. Şiir

İnsan dışındaki varlıklara insan özelliği katıp, ders verme amacıyla yazılan yazılara... denir.

11-Yukarıdaki boşluğa aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A. Masal
- B. Fabl
- C. Destan
- D. Hikâye

12-Milletlerin başından geçen olayları, kahramanlıkları, savaşları konu edinen eserlere ne denir?

- A. Efsane
- B. Destan
- C. Roman
- D. Anı

CEVAP ANAHTARI

- 1-D
- 2-C
- 3-D
- 4-A
- 5-B
- 6-D
- 7-C
- 8-A
- 9-C
- 10-A
- 11-B
- 12-B

