

Paragrafta Yapı Testi

1) Aşağıdakilerden hangisi bir paragrafın giriş cümlesi olmaya en uygundur?

- A) Uyku problemleri yaşayanlarda da benzer psikolojik sorunlar ortaya çıkmaktadır.
- B) Edebiyatın diğer sanat dallarıyla da bir bütünlük sağlaması gerekmektedir.
- C) Söz konusu olan bu düşüncenin öncekilerden farklılık göstermesi gerekmektedir.
- D) Saygı konusu küçüklükten itibaren öğretilmesi gereken en temel davranışlardan birisidir.

(I) Teknolojinin her alanda kendine yer edinmesi kaçınılmaz olmaktadır. (II) Sağlık, eğitim, bilimsel, tarımsal ve ekonomik faaliyetler ön plandadır. (III) Çocukları doğru bir şekilde teknolojinin kullanımı konusunda bilgilendirmek gerekir. (IV) Ülkeler, bütün faaliyetlerinde teknolojiden faydalanmak adına yenileşmeye yönelmektedir.

2) Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

Ders kitapları birkaç yılda bir yenilenmektedir. Öğrencilere ücretsiz dağıtımı yapılan kitaplar eğitimde devlete külfet olmaktadır. Gelişmiş ülkelerde kitaplar öğrencilere zimmetlenerek sonraki yıllarda diğer öğrencilerin kullanımına verilmektedir...

3) Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Böylelikle çocuklar kitapları kullandıktan sonra geri dönüşüme göndermesi planlanmaktadır.
- B) Öğrenciler kitapları kötü kullanırsa yeni kitaplarla değiştirilmektedir.
- C) Bu uygulama oldukça yanlıştır, çocuklar kitaplara her türlü zarar verir.
- D) Bu şekilde kitapların düzenli kullanılıp ülkenin ekonomisine katkı sunması sağlanmaktadır.

Her sanatçı da kendi bakış açısına göre ürünler ortaya çıkarır. Bir insanın gelişim süreci uzundur. Bu süreçteki kazanımları bakış açısını da değiştirir ve zenginleştirir. Ufku geniş olan insanların gelişimleri de zengin olur.

4) Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak yazılmıştır?

- A) Sanatçılar eserlerini nasıl oluşturur?
- B) İnsanların bakış açılarını ne etkiler?
- C) Çevresel faktörler sanatçıları nasıl yönlendirir?
- D) İyi bir sanatçı olmak için neler yapılmalıdır?

...Kimisi benzetmelere ağırlık vererek olayları kısa tutar, kimi olayları arka arkaya sıralayıp okuyucuyu canlı tutar. O yüzden her yazardan farklı lezzetler alır insan. Onların anlatım biçimlerine de zamanla alışır ve yazarın adını dahi görmeden onu yazdıklarından tanır.

5) Bu parçanın başına düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Kendini geliştiren yazarlara hayranlık duyuyorum.
- B) Sanatçılar birbirlerinden ayrıldığı için kıymetlidir.
- C) Yazı yazmanın yazardan yazara farklılık göstermesi çok normaldir.
- D) Yazarların yetişme ve gelişme ortamları birbirlerinden farklı olduğundan olaylara bakış açıları da farklıdır.

Günümüz seyyahları sadece sosyal medyada içerik paylaşmak için seyahat etmektedir. (I) Gezdiği, gördüğü yerlerin tadına varmadan sadece ekonomik bir kazanç uğruna seyahate katlanır. (II) Gezerek para kazanmak her insana kolay görünür. (III) Hayatta paradan daha kıymetli şeyler de vardır. (IV) Bazen bir dakikada kazandığın her şeyi kaybedersin.

6) Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine "Oysa bu durum ona keyif de vermez." cümlesi getirilirse anlam bütünlüğü bozulmaz?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV



Paragrafta Yapı Testi

Eğitimin üç önemli unsuru vardır: çocuk, aile ve okul. Bu unsurlardan biri istenilen şekilde katkı sağlamazsa eğitimden de istenilen verimi alamayız(...) Dişlilerden biri istenilen şekilde hareket etmediğinde sistem de ilerlemez. Başarı bütünün birlikteliğiyle ortaya çıkar.

7) Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Verim almak için çaba harcamak gerekir.
- B) Güneş enerjisi panellerine benzer.
- C) Bir çark sistemi gibi düşünebilirsiniz.
- D) Ekonomik denge de bu sisteme dâhil olabilir.

Üç kardeşlik ve evin en büyük çocuğu bendim. (I) Tüm sorumluluk benim üzerimde gibiydi. (II) Her zaman kardeşlerimi korumak benim görevim oluyordu. (III) Türk geleneklerinde büyük çocuk olmak sorumluluk gerektiren bir şeydir. (IV) Ne zaman kardeşlerimden birine bir şey olsa ailem bana kızardı.

8) Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

Çocuk kitaplarını büyükler okumayacak diye bir şey yok. (I) Bu tür kitapların yazarları da çocuk değil zaten. (II) Edebiyatı bir bütün olarak değerlendirmek gerekir. (III) İçerisinde şiir, hikâye, roman, masal vb türler yer alır. (IV) Edebiyatı zenginleştiren de bu türlerin çok olmasıdır.

9) Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense, ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

- I. Teknolojinin olumsuz yanlarından da biri de bu olsa gerek.
- II. Böylelikle yeni nesiller atalarının uğraş ve eğlencelerini de öğrenmiş olur.
- III. Geleneksek çocuk oyunlarından uzaklaşmaya başladık.
- IV. Kültürümüzün ve geleneklerimizin devamını gelecek kuşaklara aktarmak gerekir.

10) Yukarıdaki numaralanmış cümlelerden bir paragraf oluşturulmak istense en uygun sıralama aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) III-I-IV-II
- B) I-IV-II-III
- C) IV-II-III-I
- D) II-I-III-IV

11) Aşağıdaki seçeneklerin hangisi bir düşünce yazısının gelişme cümlelerinden birisi olabilir?

- A) İşverenler, işçileri sayesinde bir noktaya gelirler ve zenginleşirler.
- B) Sanatçılar, toplumun fikir adamlarıdır.
- C) Her ressamın fırça darbesi duygularıyla bütünleşerek ortaya çıkar.
- D) İşte bu yüzden milletler dillerine sahip çıkmalıdır.

12) Aşağıdaki seçeneklerin hangisi bir düşünce yazısının giriş cümlelerinden birisi olabilir?

- A) Yazarın bu türden de eserlerini okuyucular iyi bilir.
- B) Filmin sadece fragmanı bile bize eleştirdiğimiz konuların gerçekliğini anlatır.
- C) Türkçe sözlük kullanımı erken çocukluk döneminde başlayarak devam etmelidir.
- D) Yetişkinler de en az çocuklar kadar gün içerisinde eğlenceye vakit ayırmalıdır.



Paragrafta Yapı Testi Cevapları

1. D
2. C
3. D
4. B
5. C
6. B
7. C
8. C
9. B
10. A
11. D
12. C

