

2024-2025
EĞİTİM -ÖĞRETİM YILI
6.SINIF 1.DÖNEM
1.YAZILI
HAZIRLIK
ÇALIŐMA FASİKÜLÜ

www.yeninesilturkce.com
tarafından hazırlanmıŐtır.



T.6.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını

1. Metin

Almanların bu kadar başarılı olmasının ardından bir disiplin söz konusudur. Alman disiplini olarak da bilinen bu kurallar silsilesi başarının anahtarı olarak görülmektedir. Zaman konusunda oldukça hassas olan Almanlar, işlerine vaktinde gider ve işlerini vaktinde bitirirler. Belki bu disiplinli yaşantılarından belki de iklimsel özelliklerinden ötürü soğuk ve ciddi bir görünüşleri vardır. Adil ve eşitlikçi bir yaşam felsefesine sahip olan Almanlar, iş ahlakı sayesinde dünya genelinde güvenilir bir üretici olmayı başarmıştır.

Bu metindeki bazı sözcüklerin anlamı aşağıdaki tabloda verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısına yazınız.

Bir topluluğun, yasalarına ve düzenle ilgili yazılı veya yazısız kurallarına titizlik ve özenle uyması durumu; sıkı düzen, düzence, düzen bağı:

Birbirine bağlı, birbiriyle ilgili şeylerin oluşturduğu dizi, sıra:

Bir toplum içinde kişilerin uymak zorunda oldukları davranış biçimleri ve kuralları

2. Metin

Bir yere gitmek için tekerlekli sandalyeye gereksinim duymuyordu. Özgür bir şekilde hareket etmek onu mutlu ediyordu. Arkadaşlarıyla artık vakit geçirebilecek, oyun oynayabilecekti. Artık birilerinin yanından geçerken kimse fısıltılı konuşmayacaktı.

Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamını tahmin ederek birer cümlede kullanınız.

Gereksinim (Tahmin):

Cümle:

Özgür (Tahmin):

Cümle: .

Fısıltı (Tahmin):

Cümle:

3. Metin

Uçurma festivaline heyecanla katılmıştım. Ödüllü bir yarış olacaktı. Uçurtması en çok havada kalan yarışmayı kazanacaktı. İkinci saatin sonunda iki uçurtma gökyüzünde sallana sallana uçuyordu. Ters bir rüzgârın esmesiyle diğer uçurtma süzülerek düşmeye başladı ve yarışmayı ben kazandım.

Bu metindeki bazı sözcüklerin anlamı aşağıdaki tabloda verilmiştir. Bu sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısına yazınız.

Anlam	Kelime
Dönemi, yapıldığı çevre, katılanların sayısı veya niteliği programla belirtilen ve özel önemi olan sanat gösterisi / şenlik	
Bir başarı karşılığında verilen armağan; mükâfat	
Üzeri renkli kâğıtlarla kaplanmış, genellikle çokgen biçimindeki bir gövde ve süslü bir kuyruktan oluşan, iple bağlanarak rüzgâr yardımıyla uçurulan bir çeşit oyuncak	
Atmosferin gözle görünen bölümü; hava	

4.Metin

Teknoloji, insanların köklerinden uzakta bir güç haline geldi. Sağladığı rahatlıklar, hız ve güç erişim imkanları, hayatın birçok alanındaki verimliliği artırır da, bu gelişmenin karanlık bir yüzü olduğunu da unutmamak gerekir. Teknolojinin aşırı ve bilinçsiz kullanımı, hem elde edebileceğiniz hem de çeşitli alanlardaki zararlı etkilerin giderilmesine yol açmaktadır.

Öncelikle teknolojinin modern dünyanın en büyük sorunlarından biridir. Akıllı telefonlar, sosyal medya ve video oyunları gibi dijital araçlar, insanları gerçek hayattan kopararak sanal dünyada daha fazla vakit geçirmeye teşvik ediyor. Bu durumda, sosyal ilişkilerin zayıflamasına, aile içi iletişimin iyileşmesine ve yalnızlaşmaya neden olabilir. Özellikle genç nesiller, sosyal medyanın kaybının azalması, karşılaştırma ve sürekli satın alma gibi duygusal sorunlar yaşayabiliyor.

Bu metinden alınan aşağıdaki söz ve söz öbeklerinin anlamını metinden hareketle tahmin ediniz ve karşılıklarına yazınız.

Erişim:

Dijital:

Yol açmak:

Nesil:

5.Etkinlik

Aşağıdaki sözcükleri istenilen anlamlarda birer cümlede kullanınız.

Salmak (Yollamak, göndermek)

Cümle:

Satmak (Bir çıkar karşılığında bir şeyi gözden çıkarmak, feda etmek)

Cümle:

Ayak (Birtakım şeylerin yerden yüksekçe durmasını sağlayan dayak, destek veya bunlardan her biri)

Cümle:

Kırmak (Sert şeyleri vurarak veya ezerek parçalamak)

Cümle:



Deyim ve atasözlerinin metne olan katkısını belirler.

6.Etkinlik/ Aşağıdaki atasözlerini anlamlarıyla eşleştiriniz.

- | | | | | |
|---|--|--|---|--|
| 1 | El kazanı ile aş kaynamaz. | | a | Bizi sevenlerin bizi eleştirmesi bizi incitmez. |
| 2 | Abdalın karnı doyunca gözü yolda olur. | | b | Bu dünyada her olay kimi için sevindirici kimileri içinde üzücüdür. |
| 3 | Dostun attığı taş baş yarmaz. | | c | İşini bilen kişi, yararlanacağı kişiyi de bilir. |
| 4 | Kimine hay hay kimine vay vay | | ç | Kişinin yüreğini yakan acı az zaman sonra küllenir, yerini neşeli duygulara bırakır. |
| 5 | Sinek, pekmezciyi tanır. | | d | Önemli bir işini başkasının yardımı ile yapamazsın. İşin yarıda kalabilir. |
| 6 | Yanık yerin otu tez biter. | | e | Çıkarıcı kimsenin arkadaşlığı işi bitene kadardır. |

7.Etkinlik/ Aşağıdaki deyimleri anlamlarıyla eşleştiriniz.

- | | | | | |
|---|---------------------------|--|---|---|
| 1 | Eski toprak | | a | Büyük bir üzüntüsünün etkisi altına girmek. |
| 2 | Gözüne kestirmek. | | b | Giriştiği bir işten kendini kurtaramamak. |
| 3 | İçine ateş düşmek. | | c | Herkesin birden konuştuğu gürültülü ortam |
| 4 | Kadınlar hamamına dönmek. | | ç | Yaşlı olduğu halde dinçliğini koruyan kişi. |
| 5 | Paçasını kaptırmak. | | d | Çekişmesiz, gürültüsüz, dingin olmak. |

T.6.3.17. Metinle ilgili soruları cevaplar.

8.Etkinlik/ Soruları şiire göre cevaplandırınız.

Güzel yurdum, dağlarım S1) Şairin hissettiği duygu nedir?
Uzaktan göresim gelir
Keskin esen yellerine
Kendimi veresim gelir. S2) Şiirin teması nedir?

Gözümde tüter damların,
Sakız kokulu çamların,
Türkü söyler akşamların; S3) Şiire uygun bir başlık veriniz.
Bana kendi sesim gelir.

Su içtim kaynaklarından,
Gölgelerinde uyudum,
Kuşlarının söylediği
Şen türkülerle büyüdüm.



9.Etkinlik **Çınar Ağacı ve Rüzgar**

Bir zamanlar bir ormanın derinliklerinde, yaşlı bir çınar ağacı yaşardı. Gökyüzüne doğru yükselen dalları, onu mutlu ediyordu. Kendisini çok güçlü görüyor, diğer ağaçları küçük görüyordu. Altına gölgelemeye gelen orman ahalisine de rahat yüzü göstermiyordu. Kibrinden kimse onu sevmiyordu.

Bir gün, güçlü bir rüzgar ormana geldi. Hırçın esiyordu, her şeyi savuruyor, dalları kırılıyor, tamamen ayrılıp atıyordu. Rüzgar, çınara yaklaştığında "Seni de deviririm, ey çınar!" dedi.

Çınar, kendinden emin bir şekilde cevap verdi: "Sen çok güçlü esiyorsun, ey rüzgar, ama ben sıkı sıkıya toprağa bağlıyım. Ne kadar sert esersen es, beni deviremezsin."

Rüzgar kuvvetli esse de bir türlü çınarı deviremedi. Sonra arkadaşı buluttan yardım istedi. Bardaktan boşanırcasına yağan yağmur toprağı iyice yumuşattı. Bir gün sonra çınarın kökleri çamur içinde kalmıştı. Rüzgar intikam alır gibi geldi ve kuvvetli esmeye başladı. Çınar ağacı, savrulmaya ve ardından toprağından ayrılıp devrilmeye başladı. Diğer ağaçlar ve orman ahalisi oldukça şaşırıldı. Asırlardır ayakta duran çınar devrilmişti. Birkaç gün sonra ormancılar tarafından görüldü...

Aşağıdaki soruları yukarıdaki metne göre cevaplandırınız.

S1) Çınar ağacının ve rüzgarın karakter özelliklerini yazınız.

S2) Çınar ağacı nasıl devrilmiştir?

S3) Birkaç gün sonra ormancılar tarafından görülen çınar ağacının sonu ne olmuştur?

10.Etkinlik

Yapay zekâ alanında gelecekte beklenen gelişmeler, teknolojik mevcut potansiyelin üzerine çıkıp hayatın birçok alanını dönüştürebilecek niteliktedir. Gelecekteki en büyük hedeflerden biri, insan benzeri genel zekâyâ sahip yapay zekâ modellerinin, sisteminin yapılmasıdır. Bu tür bir yapay zekâ, farklı görevlerde kendi başına öğrenip, çoklu yeteneklere sahip olacak ve insan gibi düşünme yeteneğine yaklaşabilecek. Otonom araçları, dronlar ve robotlar gibi sistemler, daha gelişmiş hale getirilerek toplumsal altyapılarda yaygınlaşacaktır. Sağlık sektöründe kişiselleştirilmiş tedaviler, hastalık teşhisi ve ilaç iyileştirme gibi alanlarda devrim yaratacak. Gelecekte yapay zekâ, yaratıcı alanlarda önemli roller üstlenebilir. Sanat, müzik, yazarlık ve tasarım gibi yaratıcı çözümlerde yapay zekâ, insani iş birliği yaparak yeni formlar ve ürünler ortaya çıkabilir.

Aşağıdaki üç soruyu metne göre cevaplandırın.

S1) Yapay zekânın gelecekteki en büyük hedeflerinden biri nedir?

S2) Yapay zeka hangi alanlarda yaygınlaşacak?

S3) Yapay zekanın gelişmesi sizce iş sektörlerinde ne gibi değişikliğe yol açacaktır?



11.Etkinlik

Aşıklık geleneği, Türk halk edebiyatının en önemli unsurlarından biridir ve halk ozanlarının (aşıkların) sözlü kültür aracılığıyla topluma hitap ettiği, halkın duygularını, düşüncelerini ve yaşamını şiir ve müzikle ifade ettiği bir gelenektir. Bu gelenek, yüzyıllar boyunca Türk kültüründe önemli bir yer tutmuş, özellikle Anadolu, Azerbaycan, Orta Asya ve Kafkaslar'da gelişmiştir. Aşık Veysel, Aşık Mahzuni Şerif, Karacaoğlan bu geleneğin en büyük temsilcilerindendir. Aşıklık geleneği, halk kültürünün devamlılığını sağlayan, toplumsal belleği canlı tutan önemli bir kültürel değer olarak kabul edilir. Aşıklar, tarih boyunca toplumsal olayları, halkın yaşantısını ve ruh halini şiir ve müzik yoluyla ifade etmişlerdir. Aynı zamanda, toplumun değerlerini, ahlaki öğretilerini ve dini inançlarını aktaran birer kültürel taşıyıcıdırlar. Gelenek, günümüzde de birçok festival ve etkinlikle yaşatılmaya devam etmektedir.

Aşağıdaki üç soruyu metne göre cevaplandırın.

S1) Aşıklık geleneğinin toplumdaki yeri nedir?

S2) Aşıklık geleneği ülkemiz dışında nerelerde adından söz ettirmiş ve gelişmiştir?

S3) Aşıklık geleneğinin temsilcilerine örnek verin.

12. Etkinlik

Çıraklığının ikinci haftasındaydı. Ustalarının getir götür işlerini yapmaktan epey sıkılmıştı. Bir gün tamire gelen bir arabanın sorununu ustalar bulamıyordu. Deneme yanılma yoluyla çözmek epey zamanlarını alacaktı. Hareket halinde arabadan sesler geliyor, durunca sesler kesiliyordu. Ustalar sürekli motorlara bakıyordu. Çırak, akıllıca düşünüp tekerlerin altına bakmaya karar verdi. Bir iki derken sol arka tekerin gevşediğini ve aşındığını fark etti. Ustaların yanına vardı ve durumu anlattı. Önce ustaları küçümseyici bakışlar attılar. Sonrasında bakmaktan bir zararı yok düşüncesiyle çırağın gösterdiği tekerin altına baktılar. Sorun bulunup kısa sürede çözülmüştü.

Aşağıdaki soruları metne göre cevaplandırın.

S1) Cümleden öznel ve nesnel birer ifade veriniz.

Öznel:

Nesnel:

S2) Siz ustanın yerinde olsaydınız sorunu bulan çırağa tepkiniz ne olurdu?

S3) Hayatta da karşılaştığımız sorunlar için basit çözümler üretebilir miyiz, örnek vererek kısaca açıklayınız.



T.6.3.20. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

13.Etkinlik/ Aşağıdaki metinlerin konusunu ana fikrini yazınız.

1

Beş parmağın bile bir olmadığı bir durumda kardeşlerin benzer özellikler göstermesi, aynı zeka ve yeteneklere sahip olması mümkün değildir. Ebeveynlerin bunları anlaması uzun sürüyor. Her bir çocuğunun aynı özelliklere sahip olduğunu düşünüp çocukların geleceğine neşter vuruyor.

Konu:

Ana Fikir:

2

Başarmak için sadece hayal kurmak yetmez. Hayallerine kavuşmak için zaman ve emek harcamalısın. Uykundan, filmlerinden, dizilerinden, sosyal medyadan taviz vermezsen; onları ikinci plana atmazsan hayallerinin ikinci planda kalacağını unutma. Emek olmadan yemek olmaz.

Konu:

Ana Fikir:

3

Söz verdiği halde sözünü yerine getirmeyen insanları hiç sevmem. Bu alışkanlık küçüklükten itibaren kazanılıyor. Bir esnaf "Yarın sizi iş tamam!" deyip işini haftalarca sallayabiliyor; yarın akşam söz görürüz deyip "Son anda misafirler geldi, gelemeyeceğim." deyip sizi yarı yolda bırakabiliyor.

Konu:

Ana Fikir:

14.Etkinlik/ Aşağıdaki metinleri konularıyla eşleştiriniz.

1

Yaşamak için birçok neden var. Bizler yaşadığımız anın kıymetini bilmiyoruz. Elbette daha farklı ortamlarda büyümeyi isteyebilir, daha çok imkanlara sahip olması düşünebilir. Bu, doğduğumuz anda elimizde olan bir şey değildir fakat çalışarak, emek vererek hayallerimize kavuşabiliriz.

a

Yaşamın nedeni

b

Eldekilerin kıymetini

c

Hayallere çalışarak ulaşmak

2

Evde her zaman en küçükler sevilmiştir oysa onlar biraz ayaklanınca her işi de onlar yapar. Büyükler bunu ilk yıllarda fark etmez ve kendinden küçükleri hep kıskanır. Yıllar geçtikçe büyüyen küçükler hem annelerine hem de babalarına yardıma koşan ilk kişidir.

a

Kıskanmanın gereksizliği

b

Küçüklerin ailedeki değeri

c

Büyüklerin işten kaçınması

3

Sınavlar hayatımızda bir amaç olmamalı. Sizi amaçlarına götüren bir araç olmalıdır. Elbette bir yerlere gelmek için belirli sınavlardan, zorluklardan geçeceğiz fakat bu zorlukları bizim hayallerimizin küçük bir adımı olarak düşünmek gerekir.

a

Sınavların neden yapıldığı

b

Başarı için sınavların önemi

c

Zengin olmanın yolları



15.Etkinlik/ Aşağıdaki şiirleri ana duygularıyla eşleştiriniz.

1 Günaydın tavuklar, horozlar.
Artık memnunum yaşamaktan.
Sabah erkenden kalktığım zaman,
Siz varsınız: Gündüz işim var, arkadaşlarım.
Gece yıldızlar var.
Günaydın tavuklar, horozlar!

- a Yalnızlık
- b Hüzün
- c Yaşama Sevinci

2 İki rayı gibiyiz
bir tren yolunun
yakın olması
neyi değiştirir
son istasyonun (Sunay Akın)

- a Özlem
- b Pişmanlık
- c Ayrılık

3 Çiçek sulandığı kadar güzeldir
Kuşlar ötebildiği kadar sevimli
Bebek ağladığı kadar bebektir
Ve her şeyi öğrendiğin kadar bilirsin bunu da
öğren,
Sevdiğin kadar sevilirsin..." (Can Yücel)

- a Değer verme
- b Pişman olma
- c Mutlu görünme

16.Etkinlik / Aşağıdaki metinleri ana fikirleriyle eşleştiriniz.

1 Çocukları yeteneklerine göre değerlendirmek gerekir. Her çocuk matematikten, Türkçeden başarılı olmak zorunda değildir. Belki çocuğun müziğe, sanat dallarına, spor alanlarına yeteneği vardır. Biz büyükler, bunu hep göz ardı ediyoruz. Onların hayalleri ve yeteneklerini ikinci plana atıp kendi yapamadıklarımızı onların yapmasını, başarmasını istiyoruz.

- a Yetenekler zamanla körleşir ve biter.
- b Çocuklar hayallerine yetenekleriyle ulaşır.
- c Bir çocuk ailesinin istediğini yaparsa başarır.

2 Görmekle bakmak her daim karıştırılan bir şeydir. İnsanlar her şeyi görür fakat her şeye dikkatli bakamaz. Her gün aynı cadde üstünde yürüyen biri, gördüklerinin ne olduğunu çoğu zaman fark etmez. Bir anahtarcı lazım, denildiğinde "Daha önce görmüştüm." Deyip onu hatırlamaya çalışırız. Oysa her gün geçerken gördüğün anahtarcının yerini hatırlamaman iyi bakmamanla ilgilidir.

- a Dikkatsiz bakmazsak da birçok yeri hatırlayabiliriz.
- b Gördüğümüz onca şeyi hatırlamak çok zordur.
- c Gördüklerimize dikkatli bakarsak zihinde daha kalıcı olur.



T.6.3.7. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. /BU KAZANIM MEB YAYINLARI İÇİN!

17.Etkinlik/ Aşağıdaki cümlelerde kullanılan -ler ekinin hangi anlamlarda kullanıldığı eşleş-

1	Bahçedeki çiçekleri kopardık.	<input type="checkbox"/>	a	Aile anlamı katar.
2	Vali Beyler, birazdan gelir.	<input type="checkbox"/>	b	Benzeri anlamı katar
3	Ayşeler bize gelecekmiş.	<input type="checkbox"/>	c	Abartma anlamı katar.
4	Nice Fatih'ler yetiştirmek lazım.	<input type="checkbox"/>	d	Bir sözcüğe birden fazla olduğu anlamı katar.
5	Sabahlara kadar çalışmış.	<input type="checkbox"/>	e	Yaklaşıklık anlamı katar.
6	Beş yaşlarında bir çocukmuş.	<input type="checkbox"/>	f	Saygı veya alay anlamı katar

18.Etkinlik/ Aşağıdaki kelimelerin köklerini bulup isim kökü mü fiil kökü mü olduğunu belirtiniz.

	Kelime	Kökü	İsim Kökü	Fiil Kökü
1	Çatılar			
2	Susuzluk			
3	Başladım			
4	Görüşlerin			
5	Balıkçılık			

19.Etkinlik/ Aşağıdaki sözcüklere istenilen hâl eklerini ekleyiniz.

Kelime	İstenilen Hâl Eki	Çekimlenmiş Hâli	Kelime	İstenilen Hâl Eki	Çekimlenmiş Hâli
Gül	<i>Belirtme Hâl Eki</i>		Bahçe	<i>Belirtme Hâl Eki</i>	
Kamyon	<i>Yönelme Hâl Eki</i>		Okul	<i>Yönelme Hâl Eki</i>	
Şehir	<i>Bulunma Hâl Eki</i>		Koltuk	<i>Bulunma Hâl Eki</i>	
Sıra	<i>Ayrılma Hâl Eki</i>		Mutfak	<i>Ayrılma Hâl Eki</i>	

20.Etkinlik/ Aşağıdaki altı çizili kelimeye getirilen ekleri ayırarak ekin isim çekim özelliklerine göre belirtiniz.

	Kelime	Kökü	Gelen Ekler	İsim Çekim Eki
1	Eylülden			
2	Simitlerin			
3	Güzel mi			
4	Çocuğumuzu			
5	Evine			

T.6.3.22. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.

21. Etkinlik /Aşağıdaki olay yazısındaki hikaye unsurlarınız yazınız.

Bir yaz sabahı, Elif dedesinin sandığında bulduğu haritayı alıp çiftlik evine doğru yola çıktı. Haritada belirtilen yerde büyük bir çınar ağacı vardı. Çınar ağacına doğru yaklaştığında ağacın gövdesinde bir kapı olduğunu gördü. Haritada yazılan gizemli sözleri söyleyince de ağacın gövdesindeki kapı açıldı ve Elif içeri girdi. İçeri girer girmez kapı kapandı. Önünde uzun geniş bir yol vardı. Birkaç adımdan sonra yanına sevimli bir sincap geldi. Hoş geldiniz, dedi. Elif heyecandan dili tutulmuştu. Sincap kendisini takip etmesini söyledi. Yeni dünyadaki ilk günü başlıyordu Elif'in.

Olay:

Yer:

Zaman:

Kahraman/Varlıklar:

Anlatıcı:

22.Etkinlik/ Aşağıdaki metinde yer alan hikaye unsurlarını istenilen yerlere yazınız.

Soğuk bir kış günüydü. Dedem namaz kılmak için camiye gitmişti. Bir saat kadar sonra dedem elinde minik bir köpekle döndü. Yavrunun annesine araba çarpmış, yavru da tek başına kalmış. Dedem de yavru köpeğe acıyarak eve getirmişti. Biz çok sevindik. Artık bir köpeğimiz olmuştu. Adını da renginden ötürü "Kara" kurduk.

Zaman:

Yer:

Kahraman ve varlıklar:

Olay:



T.6.4.3. Hikâye edici metin yazar.

23.Etkinlik/ “Dostluk ve yardımlaşma konulu bir öyküleyici metin yazınız.”

T.6.4.10. Yazdıklarını düzenler.

24. Etkinlik/ Aşağıdaki cümlelerde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yapılan yanlışlıkların altını çiziniz kelimenin doğrusunu istenilen yere yazınız.

Cümleler	Doğrusu
1-Babası şöyle dedi : bir daha buralara gelme evlat!	
2-Bu kez çocuk, “bu peri midir, melek mi?” diye düşüdü.	
3-Seni -En sevdiğim arkadaşımı- çok üzdüm.	
4-Uzun ince bir yoldayım. / gidiyorum gündüz gece.	
5-Ayşe hanım bizimle gelmeyecekmiş.	
6-Bizim kaymakam Hasan Bey, denetime çıkmış.	
7-Urfalı kazancı Bedih büyük ses sanatçısıydı.	
8-Akşam Ayşe Ablama gittik.	
9-Sayın valim, tanıştığımıza müşerref olduk.	
10-Aziz dostum, sen bu satırları okurken ben buralardan gitmiş olacağım.	

T.8.3. Şiir yazar.

25.Etkinlik /Aşağıdaki cümlelerde (de,ki,mi) eklerin doğru yazılıp yazılmadığını değerlendiriniz.

Cümle	Doğru	Yanlış
1-Ahmet te bizimle gelecekmiş.		
2-TSK'da yeni askeri personel alımı ilanı yayınlandı.		
3-Sen de ben de bu işin sonunu merak ediyoruz.		
4-Uzay'da hayat var mı, yok mu araştırılıyor		
5-Kitapları okuki bir şeyler öğrenesin.		
6-Evde ki hesap çarşıya uymalı.		
7-Sen ki her şeyi bilen biriydin.		
8-Güzel mi güzel bir elbise almış.		
9--Neden bizimle gel miyordu?		
10-Ben mi senmi bilmiyorsun konuyu?		

25.Etkinlik /Aşağıdaki cümlelerde yazım kurallarıyla ilgili yapılan yanlışlıkların altını çiziniz, kelimenin doğrusunu istenilen yere yazınız.

Cümle	Doğrusu
1-Onunla başbaşa kalmak istiyordum.	
2-Kurtuluş Savaşını kazanarak dünyaya meydan okuduk.	
3-Yakup Kadrinin eserlerini mutlaka okumalısınız.	
4-İstanbul Üniversitesi Rektörlüğü'ne dilekçe yazdım.	
5-30-05-2022 tarihinde okuldan mezun olacağım.	
6-Yerler kup kuru olmuştu.	
7-Somuncu baba türbesi Malatya'da yer alıyor.	
8-En sevdiğim arkadaşımınla yanyana oturmaya başladık.	
9-Çocuklar Göl'de tekne turu yapmışlar.	
10-Enver Paşanın çalışmaları gözardı edilemez.	
11-İlköğretim sözcüğünün hecelere ayrılmış hali "ilk-ög-re-tim"dir.	
12-23 nisan kutlamaları için hazırlıklara başladık.	
13-Onlar eskipüskü bir evde ikamet ediyor.	
14-Partiye kırkelli kişi katıldı.	
15-Sevdiğiyile gözgöze kalmak için yalanlar uydurdu.	
16-21 Nisan Perşembe Günü için sözleştik.	
17-Yağmurdan sırlı sıklam olduk.	
18-30 Ağustos Zafer bayramı için törenler düzenlendi.	

Çözümlere web sayfamızdan ulaşabilirsiniz.

Sosyal medya hesaplarımız:

instagram:

@lgsturkcedersi

@yeninesilturkcedersi

facebook:

<https://www.facebook.com/bir.bilgi.5817>

youtube:

<https://www.youtube.com/@yeninesilturkce7505>



www.yeninesilturkce.com