



Adı-Soyadı:

Sınıf/No:

Not:

DOSTLUK

Dostluk güzel bir sözcük! Neler söylenmemiş, neler yazılmamış bu konuda. Ne desem eski, ne desem boş... Kişi kendini **bildiğinden** bu yana dostluğu, öteki duygularından üstün tutmuş. Dost bildiğine sarılmış dört elle. Dostunu dünyanın en güvenilir, en çok inanılır insanı bellemiş! Çoğu kez düş kırıklığına uğramışsa da gene de dostluk **sürüp** gelmiş bugüne dek. Yarınlar da **sürerek** gidecek...

Monteyn, dostluk konusunda şöyle der: " Benim **bahsettiğim** dostlukta, ruhlar birbirine o kadar derin ve ahenkli bağlanmıştı ki onları **birleştiren** dikişi silip süpürmüştü ve artık bulamaz olmuşlardır."

İki kişinin dostluk **kurmasının** nedenleri sayısızdır. Ama bunların en önemlisi, yaşama eş bir anlam **vermemiz** olsa gerek. Bunu eski bir şairimiz anlatmıyor mu? "Dünyayı seninle sevmişim ey dost!" Tek bir mısradaki dostluğun **taşıdığı** engin anlam ne güzel belirtilmiş. Dünya ancak sevgiyle dostlukla güzelleşiyor ve **yaşanası** bir hal alıyor.

Dostluklar azalıyor çağımızda. Bir an dinleyin kendinizi, çevrenizdekilere bir bakın! Bir deneyin dost bildiklerinizi. Göreceksiniz dost az, yok hatta...Dostluk dostluk diye kendimizi aldatmışız yıllardır.

Önemli olan şu, tek bir dostunuz varsa bilin değerini! Küçük çıkarlar, geçici amaçlar için, bozuk para gibi harcamayın. "Dünyada dost yoktur, dostlarım" demiş gerçi Aristo usta. Ama siz "Dünyada dost vardır ve var olacaktır!" ilkesini **yaratmaya** çalışın, gücünüz yettiğinde....

UYARI: İlk dört soruyu yukarıdaki metne göre cevaplayınız.

1) Yazarımız bu metni hangi konudaki düşüncelerini belirtmek için yazmıştır; ve neyden şikâyetçidir? 10 Puan

2) Yazarımıza göre insanların dostluk kurmasının en önemli nedeni nedir ; ve o buna hangi sözü örnek göstermektedir? 10 puan

3) "Küçük çıkarlar için, geçici amaçlar için bozuk para gibi harcamayın dostunuzu" sözleriyle anlatılmak istenen düşünceyi belirtiniz! 10 puan

4) Metindeki altı çizili filimsileri aşağıdaki tabloya doğru bir şekilde yazınız. 30 Puan

İsim Fiil

Sıfat Fiil

Zarf Fiil

5) Aşağıdaki metinlerde kullanılan anlatım biçimini yanlarına yazınız. 15 Puan

Anlatım Biçimi

A4 büyüklüğünde bir kâğıdı uzunlamasına ikiye katlarız. Sonra katlanan bölümü tekrardan açarız. Üst köşelerini üçgen oluşturacak şekilde katlar, üçgen oluştuktan sonra da onu kâğıdın ortasına doğru katlarız. Yine Köşelerden tutup yeni bir üçgen yapar, birleşme yerlerini de içe doğru büküp sabit kalmasını sağlarız. Ardından kanatları eşit ölçüde katlayıp tekrar açarız. Kâğıt uçağımız uçuşu hazır.

Çocuklarımızın sosyalleşmediğinden yakınıyoruz. Onlarla verimli vakit geçirmek yerine ellerine telefon, tablet vererek susturan da biz değil miyiz? Çocuklar madem sosyalleşmiyor, onları parka götürme konusunda neden tembellik yapıyoruz?

Sürü, bayırdan aşağı inmeye başlamıştı. Kara bulutlar gökyüzünü kaplamış, fırtına çıkmasına ramak kalmıştı. Sürüde bir gerginlik başlamıştı. Aşağılarda büyük bir kayalık altı fırtınadan kurtulmak için son fırsattı. Çoban, bütün sürüyü köpeğiyle birlikte o yana koşturmaya başladı.

6) "Dünyada her şeye değer biçmek mümkündür, fakat öğretmenin eserine asla değer biçilemez." sözünden hareketle bir hikaye yazınız. İmla ve noktalama işaretine uyunuz. Başlık koymayı unutmayınız. (25 Puan)



Adı-Soyadı:

Sınıf/No:

Not:

DOSTLUK

Dostluk güzel bir sözcük! Neler söylenmemiş, neler yazılmamış bu konuda. Ne desem eski, ne desem boş... Kişi kendini **bildiğinden** bu yana dostluğu, öteki duygularından üstün tutmuş. Dost bildiğine sarılmış dört elle. Dostunu dünyanın en güvenilir, en çok inanılır insanı bellemiş! Çoğu kez düş kırıklığına uğramışsa da gene de dostluk **sürüp** gelmiş bugüne dek. Yarınlar da **sürerek** gidecek...

Monteyn, dostluk konusunda şöyle der: " Benim **bahsettiğim** dostlukta, ruhlar birbirine o kadar derin ve ahenkli bağlanmıştı ki onları **birleştiren** dikişi silip süpürmüş ve artık bulamaz olmuşlardır."

İki kişinin dostluk **kurmasının** nedenleri sayısızdır. Ama bunların en önemlisi, yaşama eş bir anlam **vermemiz** olsa gerek. Bunu eski bir şairimiz anlatmıyor mu? "Dünyayı seninle sevmişim ey dost!" Tek bir mısradan dostluğun **taşıdığı** engin anlam ne güzel belirtilmiş. Dünya ancak sevgiyle dostlukla güzelleşiyor ve **yaşanası** bir hal alıyor.

Dostluklar azalıyor çağımızda. Bir an dinleyin kendinizi, çevrenizdekilere bir bakın! Bir deneyin dost bildiklerinizi. Göreceksiniz dost az, yok hatta...Dostluk dostluk diye kendimizi aldatmışız yıllardır.

Önemli olan şu, tek bir dostunuz varsa bilin değerini! Küçük çıkarlar, geçici amaçlar için, bozuk para gibi harcamayın. "Dünyada dost yoktur, dostlarım" demiş gerçi Aristo usta. Ama siz "Dünyada dost vardır ve var olacaktır!" ilkesini **yaratmaya** çalışın, gücünüz yettiğinde...

UYARI: İlk dört soruyu yukarıdaki metne göre cevaplayınız.

1) Yazarımız bu metni hangi konudaki düşüncelerini belirtmek için yazmıştır; ve neyden şikâyetçidir? 10 Puan

Yazar dostluk üzerine düşüncelerini belirtmek için yazmıştır. Dostlukların azalmasından, dost bildiklerimizin gerçek dost olmadığından yakınmaktadır.

2) Yazarımıza göre insanların dostluk kurmasının en önemli nedeni nedir ; ve o buna hangi sözü örnek göstermektedir? 10 puan

Hayata eş bir anlam verdiğimizden dostluk kurmamızın en önemli nedenidir. Şairin "Dünyayı seninle sevmişim ey dost" dizeleriyle örnek göstermiştir.

3) "Küçük çıkarlar için, geçici amaçlar için bozuk para gibi harcamayın dostunuzu" sözleriyle anlatılmak istenen düşünceyi belirtiniz! 10 puan

Dostluk kolay kazanılmıyor. Herkes arkadaşın olabilir ama herkes dostun olamaz. Bundan dolayı zor kazandığın bir dostunu çıkarların için ikinci plana atma, kullanma.

4) Metindeki altı çizili filimsileri aşağıdaki tabloya doğru bir şekilde yazınız. 30 Puan

İsim Fiil

Sıfat Fiil

Zarf Fiil

kurmasının
vermemiz
yaratmaya

bildiğinden
bahsettiğim
birleştiren
taşıdığı
yaşanası

sürüp
sürerek

5) Aşağıdaki metinlerde kullanılan anlatım biçimini yanlarına yazınız. 15 Puan

A4 büyüklüğünde bir kâğıdı uzunlamasına ikiye katlarız. Sonra katlanan bölümü tekrardan açarız. Üst köşelerini üçgen oluşturacak şekilde katlar, üçgen oluştuktan sonra da onu kâğıdın ortasına doğru katlarız. Yine Köşelerden tutup yeni bir üçgen yapar, birleşme yerlerini de içe doğru büküp sabit kalmasını sağlarız. Ardından kanatları eşit ölçüde katlayıp tekrar açarız. Kâğıt uçağımız uçuşu hazır.

Anlatım Biçimi

Açıklama

Çocuklarımızın sosyalleşmediğinden yakınıyoruz. Onlarla verimli vakit geçirmek yerine ellerine telefon, tablet vererek susturan da biz değil miyiz? Çocuklar madem sosyalleşmiyor, onları parka götürme konusunda neden tembellik yapıyoruz?

Tartışma

Sürü, bayırdan aşağı inmeye başlamıştı. Kara bulutlar gökyüzünü kaplamış, fırtına çıkmasına ramak kalmıştı. Sürüde bir gerginlik başlamıştı. Aşağılarda büyük bir kayalık altı fırtınadan kurtulmak için son fırsattı. Çoban, bütün sürüyü köpeğiyle birlikte o yana koşturmaya başladı.

Öyküleme

6) "Dünyada her şeye değer biçmek mümkündür, fakat öğretmenin eserine asla değer biçilemez." sözünden hareketle bir hikaye yazınız. İmla ve noktalama işaretine uyunuz. Başlık koymayı unutmayınız. (25 Puan)

