

**8.SINIF
MEB**

2025

TÜRKÇE SINAVI 1.DONEM 2.YAZILI HAZIRLIK



yeninesilturkce.com
Yunus YÜCEL

100%

MEB YAY. SENARYO-2

- T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. 1
- T.8.3.16. Metnin konusunu belirler. 1
- T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. 1
- T.8.3.19. Metnin içeriğine uygun başlık belirler. 1
- T.8.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler. 1
- T.8.4.9. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.1
- T.8.4.12. Kısa metinler yazar.

1 ve 2.sayfada yazılı soruları bulunmaktadır.
3 ve 4.sayfa cevap anahtarı şeklinde hazırlanmıştır.



"Kankalar", çocukların dünyasına neşeyle bir pencere açan, dostluğun gücünü ve birlikte yapılan maceraların unutulmazlığını anlatan harika bir kitap. Özellikle arkadaşlık temalı öykülerden hoşlanan ve heyecan dolu serüvenlere atılmak isteyen tüm çocuklar için kesinlikle okunması gereken bir eser. Bu altı kankanın maceraları, uzun süre akıllardan silinmeyecek!



(Yunus YÜCEL)

www.yeninesilturkce.com



Adı-Soyadı:

Sınıf/No:

Not:

1) Yandaki dizelerde yer alan söz sanatlarını gerekçelendirerek yazınız. (20 puan)

Gökyüzünün denizi andıran hali vardı.
Bulutlar pamuk, rüzgârlar eski bir şarkıyı fısıldıyordu.
Karanlık gecenin aydınlık sabahına uyanınca anladım;
Güneşin parlaklığını ve sıcaklığını
Sanki dünyayı kasıp kavuracak kadar sıcaktı

Her insanın doğuştan getirdiği bazı yetenekler vardır, ancak bu yetenekler çalışılmadığı sürece tam anlamıyla gelişemez. Örneğin resim yapmayı seven bir kişi, ne kadar yetenekli olursa olsun, sürekli deneme ve pratik yapmazsa becerisini ilerletemez. Spor, müzik veya yazarlık gibi alanlarda da durum aynıdır; düzenli çalışma, sabır ve azim, yeteneklerin güçlenmesini sağlar. Başarılı insanlar, sadece doğuştan yetenekli oldukları için değil, bu yeteneklerini sürekli geliştirip yeni deneyimler kazandıkları için öne çıkarlar. Bu nedenle herkesin yeteneklerini keşfetmesi ve onları geliştirmek için çaba göstermesi gerekir.

2) Bu metnin ana fikri nedir? (10 Puan)

3) Bu metne uygun bir başlık veriniz.(10 Puan)

O sabah her şey sıradan başlamıştı; ama Mert, okul çantasını açtığı anda, içinde çok değer verdiği eski bir mektubun olmadığını fark etti. Mektup, dedesinin ona çocukken yazdığı ve yıllarca sakladığı bir hatıraydı. Dedesini çok seviyordu Mert. Onun emaneti kıymetliydi. Panikle odasına geri döndü, yatağının altını, kitaplarını ve dolabın tüm raflarını aradı.

Arayış sırasında aklına eski arkadaşları geldi; belki biri mektubu istemedi almıştı. Mert, okuldan sonra arkadaşlarını tek tek buldu ve durumu anlattı. Kimse görmediğini söyledi. Umutsuzluk ve endişe içinde eve dönerken, gözü bahçedeki çiçeklerin arasında parlayan bir kâğıda takıldı. Mektup oraya düşmüştü. Mert, hem sevinç hem de derin bir rahatlama hissetti. O gün, değerli şeyleri kaybetme korkusunun insanı ne kadar endişelendirebileceğini bir kez daha anladı.

4) Bu metindeki hikaye unsurlarını yazınız. (20 Puan)

Olay:

Yer:

Zaman:

Kişiler / Karakterler:

Özgüven, kişinin kendine güvenmesi ve yeteneklerini doğru bir şekilde kullanabilmesidir; ancak bazen yanlış anlaşılabilir ve şımarıklıkla karıştırılabilir. Özgüveni yüksek bir kişi, fikirlerini saygılı bir şekilde ifade eder, sorumluluk alır ve hatalarından ders çıkarır. Oysa şımarıklık, kibirli davranmak, başkalarını küçümsemek ve sınır tanımamak demektir. Bu nedenle özgüven sahibi olmak, kendini sevmek ve değerini bilmek anlamına gelirken, şımarıklık başkalarına zarar vermekle ilgilidir. İnsanlar gerçek özgüveni geliştirdiklerinde, hem kendilerine hem de çevresine pozitif katkı sağlarlar.

5) Bu metnin konusu nedir? (10 Puan)

6) Tartışmacı anlatım biçimiyle “Günümüzde Saygı” konulu bir açıklayıcı-bilgilendirici metin yazınız. (30 Puan)

.....



CEVAP ANAHTARI

Adı-Soyadı:

Sınıf/No:

Not:

1) Yandaki dizelerde yer alan söz sanatlarını gerekçelendirerek yazınız. (20 puan)

Gökyüzünün denizi andıran hali vardı.
Bulutlar pamuk, rüzgârlar eski bir şarkıyı fısıldıyordu.
Karanlık gecenin aydınlık sabahına uyanınca anladım;
Güneşin parlaklığını ve sıcaklığını
Sanki dünyayı kasıp kavuracak kadar sıcaktı

- 1.dizede gökyüzünün, denize benzediği
2.dizede bulutların pamuğa benzediği ifade edilmiş. Buralarda benzetme söz sanatı vardır.
3.dize karanlık-aydınlık tezettir.
5.dizede güneşin sıcaklığı abartılarak anlatılmıştır. Abartma söz sanatı

Her insanın doğuştan getirdiği bazı yetenekler vardır, ancak bu yetenekler çalışılmadığı sürece tam anlamıyla gelişemez. Örneğin resim yapmayı seven bir kişi, ne kadar yetenekli olursa olsun, sürekli deneme ve pratik yapmazsa becerisini ilerletemez. Spor, müzik veya yazarlık gibi alanlarda da durum aynıdır; düzenli çalışma, sabır ve azim, yeteneklerin güçlenmesini sağlar. Başarılı insanlar, sadece doğuştan yetenekli oldukları için değil, bu yeteneklerini sürekli geliştirip yeni deneyimler kazandıkları için öne çıkarlar. Bu nedenle herkesin yeteneklerini keşfetmesi ve onları geliştirmek için çaba göstermesi gerekir.

2) Bu metnin ana fikri nedir? (10 Puan)

"Yetenekler, sürekli çalışma ve çaba ile geliştirilebilir."

3) Bu metne uygun bir başlık veriniz.(10 Puan)

"Çalışmak, Yetenekleri Güçlendirir" / "Başarı, Çabayla Gelir"

O sabah her şey sıradan başlamıştı; ama Mert, okul çantasını açtığı anda, içinde çok değer verdiği eski bir mektubun olmadığını fark etti. Mektup, dedesinin ona çocukken yazdığı ve yıllarca sakladığı bir hatıraydı. Dedesini çok seviyordu Mert. Onun emaneti kıymetliydi. Panikle odasına geri döndü, yatağının altını, kitaplarını ve dolabın tüm raflarını aradı.

Arayış sırasında aklına eski arkadaşları geldi; belki biri mektubu istemedi almıştı. Mert, okuldan sonra arkadaşlarını tek tek buldu ve durumu anlattı. Kimse görmediğini söyledi. Umutsuzluk ve endişe içinde eve dönerken, gözü bahçedeki çiçeklerin arasında parlayan bir kâğıda takıldı. Mektup oraya düşmüştü. Mert, hem sevinç hem de derin bir rahatlama hissetti. O gün, değerli şeyleri kaybetme korkusunun insanı ne kadar endişelendirebileceğini bir kez daha anladı.

4) Bu metindeki hikaye unsurlarını yazınız. (20 Puan)

Olay: Mektubun kaybolması ve Mert'in onu arama süreci.

Yer: Mert'in evi, odası ve bahçe; okul.

Zaman: Sabah başlayan olay, gün boyunca devam eden arayış.

Kişiler / Karakterler:

Mert, Arkadaşları Dede (hatıra olarak)

Özgüven, kişinin kendine güvenmesi ve yeteneklerini doğru bir şekilde kullanabilmesidir; ancak bazen yanlış anlaşılabilir ve şımarıklıkla karıştırılabilir. Özgüveni yüksek bir kişi, fikirlerini saygılı bir şekilde ifade eder, sorumluluk alır ve hatalarından ders çıkarır. Oysa şımarıklık, kibirli davranmak, başkalarını küçümsemek ve sınır tanımamak demektir. Bu nedenle özgüven sahibi olmak, kendini sevmek ve değerini bilmek anlamına gelirken, şımarıklık başkalarına zarar vermekle ilgilidir. İnsanlar gerçek özgüveni geliştirdiklerinde, hem kendilerine hem de çevresine pozitif katkı sağlarlar.

5) Bu metnin konusu nedir? (10 Puan)

Özgüvenin ne olduğu ve şımarıklık ile farkları.

6) Tartışmacı anlatım biçimiyle “Günümüzde Saygı” konulu bir açıklayıcı-bilgilendirici metin yazınız. (30 Puan)

Günümüzde Saygının Önemi

Günümüzde saygı, ne yazık ki giderek azalan bir değer hâline gelmiştir. Kimileri, saygının sadece bir formalite olduğunu ve gereksiz bir gösteriştten ibaret olduğunu savunabilir. Ancak bu görüş yanlış bir yaklaşımdır. Saygı, toplumda huzurun, iletişimin ve ilişkilerin sağlıklı yürütülmesinin temel taşıdır.

Örneğin, aile içinde çocukların büyüklerine karşı, okulda öğrencilerin öğretmenlerine karşı, iş yerinde çalışanların birbirine karşı sergilediği saygı, ilişkilerin sağlıklı olmasını sağlar. Saygı eksikliği, anlayışsızlık, çatışma ve hoşgörüsüzlük doğurur. Bununla birlikte, saygı göstermek sadece başkalarını memnun etmek değildir; aynı zamanda kişinin kendi kişilik ve değerine sahip çıktığını da gösterir. Öyle değil mi?

Kısacası, bazı kişiler saygıyı gereksiz bir kural gibi görse de, saygı hem bireysel hem de toplumsal düzeyde vazgeçilmez bir unsurdur. İnsanlar birbirine saygı gösterdikçe, daha uyumlu ve güvenli bir toplum inşa edebilir.



(Yunus YÜCEL)

www.yeninesilturkce.com