

7.SINIF  
MEB

2026

2.SENARYO

TÜRKÇE  
2.DONEM  
1.YAZILI  
ORNEGI



yeninesilturkce.com  
Yunus YÜCEL

100%

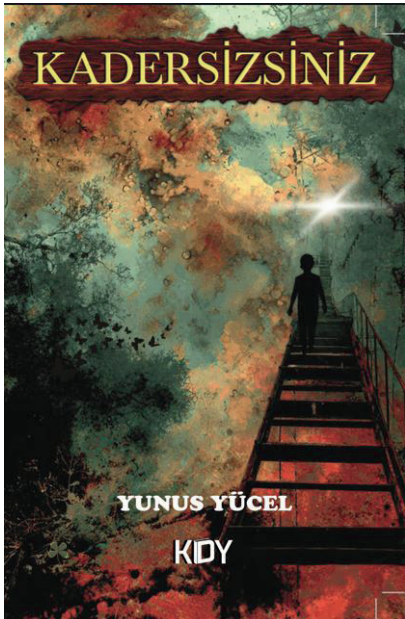


DİĞER YAZILI İÇERİKLERİNE  
ULAŞMAK İÇİN QRKODU  
OKUTUNUZ.

## 2.SENARYO

- T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.1
- T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. 1
- T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. 1
- T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. 1
- T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar. 1
- T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.

1 ve 2.sayfada yazılı soruları bulunmaktadır.  
3 ve 4.sayfa cevap anahtarı şeklinde hazırlanmıştır.



Yayın dünyasında binlerce hikâyeyle karşılaşırız ancak çok azı ruhu-  
muza, bir çocuğun kaleminden dökülen o titrek ama umut dolu harf-  
ler kadar derin işler. Elinizde tuttuğunuz bu eser, sadece iki uzak şe-  
hir arasındaki bir mektup arkadaşlığının hikâyesi değil; coğrafyanın  
kader, sevginin ise en büyük direniş olduğunun sessiz bir kanıtıdır.

Bu masalsı başlangıç, tarihin en karanlık gölgelerinden biriyle, Çer-  
nobil'in görünmez ve acımasız yüzüyle sarsılıyor. Karadeniz'in o  
eşsiz doğasına sinsice sızan radyasyon, sadece doğayı değil, hikâ-  
yedeki canları ve umutları da zehirliyor. Yazar, Çernobil'in yarattığı  
tahribatı sadece istatistiksel bir veri olarak değil, bir ailenin iliklerine  
kadar hissettiği bir yıkım ve zorunlu bir göç dalgası olarak betimliyor.

Çok yakında [kitapyurdu.com](http://kitapyurdu.com)'da...

(Yunus YÜCEL)

[www.yeninesilturkce.com](http://www.yeninesilturkce.com)



Adı-Soyadı:

Sınıf/No:

Not:

Kışın en soğuk günüydü. Deniz kenarındaki terk edilmiş tren istasyonuna yıllar sonra ilk kez dönen Mert, çocukluğunu hatırlıyordu. Şehrin ahvali değişmişti; binalar yükselmiş, insanlar hızlanmış ama anıları aynı kalmıştı. Babasıyla burada vedalaştığı günü düşündü. O günden beri içinde derin bir hasret vardı. Bankın üzerine oturdu ve cebinden eski bileti çıkardı. Babası "Bir gün geri gel, anıları unutma." demişti.

İstasyon artık yıkılmak üzereydi. Mert içeri girerken temkinli davrandı; tahtalar çürük, camlar kırık. Her adımında geçmişin sesi yankılanıyordu.

Duvarlara bakıp yılları geri getirmeye çalıştı ama bunun beyhude olduğunu anladı. Zaman akıp gitmişti. Yine de cebindeki bileti istasyonun duvarına sıkıştırdı.

**1) Yukarıdaki metinden bazı kelimelerin anlamları verilmiştir. Bu kelimeleri metinden bularak doğru anlamın yanına yazınız. 20 Puan**

Kelimenin Anlamı	Kelime
Durum, hâl, içinde bulunulan şartlar	
Özlem, çok isteme duygusu	
Dikkatli ve ölçülü davranan	
Boşuna, sonuçsuz	
Bağlılık, unutmayıp değer verme	

Odanın ortasındaki sarı ışık hüzmeleri, tozlu tahta zemin üzerinde cansız bir güneş gibi parlıyordu. Etrafta, bir zamanlar kahramanlık hikâyelerinin başrolü olan plastik robotlar, tekerlekleri havada kalmış arabalar ve yarım bırakılmış blok kuleler terk edilmiş birer antik kent kalıntısı gibi duruyordu. Altı çocuk, bu sessiz harabelerin ortasında birer heykel gibi dizilmişti. Ancak bakışları birbirine değil, avuçlarındaki cam parçalarından yayılan o hipnotize edici mavi soğukluğa kilitliydi. Yan yana durmalarına rağmen, aralarındaki mesafe kilometrelerce uzaktaki sunucuların hızıyla ölçülüyordu. Birbirlerinin nefesini duyabiliyorlardı ama zihinleri, piksellerden örülü farklı evrenlerin labirentlerinde kaybolmuştu. Odanın köşesindeki oyuncak sandığı, bu sessiz yabancılaşmanın en büyük şahidi olarak kapağı kapalı, bir devrin kapanışını bekliyordu.

**2) Metindeki hikaye unsurlarını yazınız. (20 Puan)**

Olay:

Kişiler:

Yer:

Zaman:

"Ali, Canan, Paşa, Pelin ve Selçuk" hafta içi okulda farklı günlerde nöbet tutacaktı. Kurallar, Nöbet tutanlar ve nöbet günleri ile ilgili şunlar bilinmektedir:

Her gün sadece bir kişi nöbetçi olacaktır.

Her gün farklı kişiler nöbet tutacaktır.

Ali, paşanın nöbetinden iki gün sonra Selçuk'un nöbet gününden iki gün önce nöbet tutacaktır.

Pelin nöbetini canandan önce tutacaktır. Bu sorunun metnini düzelt netleştir

**3) Buna göre aşağıdaki günlerde kimler nöbet tutacaktır? 15 Puan**

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma

4) Aşağıdaki altı çizili eylemleri -örnekteki gibi- çekim eki özelliklerine göre değerlendiriniz. 20 Puan

Örnek: Ne kadar söylesem de ödevlerini zamanında yapmayacaklar.

Örnek Çözüm: Yap- gelecek zaman eki - olumsuzluk eki - 3.çoğul şahıs eki

a) Dünyanın sekizinci harikasının Adıyaman'da olduğunu biliyor musunuz?

Çözüm:

b) Yarın hep birlikte sinemaya gidelim.

Çözüm:

c) Keşke sen de kitap okusan.

Çözüm:

d) Ben senin kalemini kaybetmedim.

Çözüm:

---

5) Edison, ampülü bulma sürecinde binlerce deneme yaptı ve başarısız denemeler için " Başarısız olmadım. Sadece işe yaramayan on bin yol buldum." der. Bu sözden hareketle bir hikâye yazınız. 25 Puan



(Yunus YÜCEL)

[www.yeninesilturkce.com](http://www.yeninesilturkce.com)



Adı-Soyadı:

Sınıf/No:

Not:

Kışın en soğuk günüydü. Deniz kenarındaki terk edilmiş tren istasyonuna yıllar sonra ilk kez dönen Mert, çocukluğunu hatırlıyordu. Şehrin ahvali değişmişti; binalar yükselmiş, insanlar hızlanmış ama anıları aynı kalmıştı. Babasıyla burada vedalaştığı günü düşündü. O günden beri içinde derin bir hasret vardı. Bankın üzerine oturdu ve cebinden eski bileti çıkardı. Babası "Bir gün geri gel, anıları unutma." demişti.

İstasyon artık yıkılmak üzereydi. Mert içeri girerken temkinli davrandı; tahtalar çürük, camlar kırık. Her adımında geçmişin sesi yankılanıyordu.

Duvarlara bakıp yılları geri getirmeye çalıştı ama bunun beyhude olduğunu anladı. Zaman akıp gitmişti. Yine de cebindeki bileti istasyonun duvarına sıkıştırdı.

**1) Yukarıdaki metinden bazı kelimelerin anlamları verilmiştir. Bu kelimeleri metinden bularak doğru anlamın yanına yazınız. 20 Puan**

Kelimenin Anlamı	Kelime
Durum, hâl, içinde bulunulan şartlar	Ahval
Özlem, çok isteme duygusu	Hasret
Dikkatli ve ölçülü davranan	Temkinli
Boşuna, sonuçsuz	Beyhude
Bağlılık, unutmayıp değer verme	Vefa

Odanın ortasındaki sarı ışık hüzmeleri, tozlu tahta zemin üzerinde cansız bir güneş gibi parlıyordu. Etrafta, bir zamanlar kahramanlık hikâyelerinin başrolü olan plastik robotlar, tekerlekleri havada kalmış arabalar ve yarım bırakılmış blok kuleler terk edilmiş birer antik kent kalıntısı gibi duruyordu. Altı çocuk, bu sessiz harabelerin ortasında birer heykel gibi dizilmişti. Ancak bakışları birbirine değil, avuçlarındaki cam parçalarından yayılan o hipnotize edici mavi soğukluğa kilitliydi. Yan yana durmalarına rağmen, aralarındaki mesafe kilometrelerce uzaktaki sunucuların hızıyla ölçülüyordu. Birbirlerinin nefesini duyabiliyorlardı ama zihinleri, piksellerden örülü farklı evrenlerin labirentlerinde kaybolmuştu. Odanın köşesindeki oyuncak sandığı, bu sessiz yabancılaşmanın en büyük şahidi olarak kapağı kapalı, bir devrin kapanışını bekliyordu.

**2) Metindeki hikaye unsurlarını yazınız. (20 Puan)**

•Olay: Bir grup çocuğun, etraflarındaki fiziksel oyun araçlarını ve birbirlerini tamamen görmezden gelerek dijital cihazlara hapsolmesi ve bu durumun yarattığı sosyal kopukluk.

Kişiler: Birbirine fiziksel olarak yakın ama zihnen uzak altı çocuk (görseldeki figürler).

Yer: Oyuncaklarla dolu, ahşap zeminli, loş ve dağınık bir çocuk odası.

•Zaman: Akşamüzeri veya gece vakti (odadaki ışık oyunlarından ve loş atmosferden anlaşılan belirsiz bir zaman dilimi).

"Ali, Canan, Paşa, Pelin ve Selçuk" hafta içi okulda farklı günlerde nöbet tutacaktı. Kurallar, Nöbet tutanlar ve nöbet günleri ile ilgili şunlar bilinmektedir:

Her gün sadece bir kişi nöbetçi olacaktır.

Her gün farklı kişiler nöbet tutacaktır.

Ali, paşanın nöbetinden iki gün sonra Selçuk'un nöbet gününden iki gün önce nöbet tutacaktır.

Pelin nöbetini canandan önce tutacaktır. Bu sorunun metnini düzelt netleştir

**3) Buna göre aşağıdaki günlerde kimler nöbet tutacaktır? 15 Puan**

Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
Paşa	pelin	ali	canan	selçuk

#### 4) Aşağıdaki altı çizili eylemleri -örnekteki gibi- çekim eki özelliklerine göre değerlendiriniz. 20 Puan

**Örnek:** Ne kadar söylesem de ödevlerini zamanında yapmayacaklar.

**Örnek Çözüm:** Yap- gelecek zaman eki - olumsuzluk eki - 3.çoğul şahıs eki

a) Dünyanın sekizinci harikasının Adıyaman'da olduğunu biliyor musunuz?

**Çözüm:** Bil- şimdiki zaman kip eki- 2. Çoğul şahıs eki- soru eki (edatı)

b) Yarın hep birlikte sinemaya gidelim.

**Çözüm:** Git- istek kip eki - 1. Çoğul şahıs eki

c) Keşke sen de kitap okusan.

**Çözüm:** Oku- şark kip eki - 2.tekil şahıs eki

d) Ben senin kalemimi kaybetmedim.

**Çözüm:** kaybet- görülen geçmiş zaman eki- olumsuzluk eki- 1.tekil şahıs eki

---

#### 5) Edison, ampülü bulma sürecinde binlerce deneme yaptı ve başarısız denemeler için " Başarısız olmadım. Sadece işe yaramayan on bin yol buldum." der. Bu sözden hareketle bir hikâye yazınız. 25 Puan

##### Onuncu Proje

Okulun bilim şenliğine sadece üç gün kalmıştı. 7/F sınıfından Arda'nın projesi ise hâlâ çalışmıyordu. Amaç basitti: Karanlıkta kendi kendine yanan küçük bir gece lambası yapmak. Fakat her denemesinde devre ya ısınıyor ya da hiç ışık vermiyordu.

Masasının üstü kablolarla doluydu. İlk denemede pil bitmişti. İkincide ampul patlamıştı. Üçüncüde anahtar çalışmamıştı. Beşinci denemeden sonra arkadaşı,  
"Boş ver, yenisini yapamazsın." dedi.

Arda bir süre sustu. Sonra defterini açtı. Her hatasını tek tek yazmıştı: yanlış bağlantı, fazla direnç, zayıf pil...  
"Demek ki sorun nerede değilmiş, nerede değilmiş onu öğreniyorum," diye düşündü.

Gece geç saate kadar uğraştı. Dokuzuncu denemede yine ışık yanmadı. İçinden bırakmak geldi. Tam çantasını kapatırken duvarda asılı bilim insanları posterini gördü. Altında şu söz yazıyordu:  
"Başarısız olmadım. Sadece işe yaramayan on bin yol buldum."

Arda tekrar masaya oturdu. Bu kez kabloları kısalttı ve anahtarı farklı bağladı. Pili değiştirdi.  
Anahtara bastı.

Oda bir anda yumuşak sarı bir ışıkla aydınlandı.  
Ertesi gün şenlikte herkes lambanın etrafında toplanmıştı. Öğretmeni,  
"Nasıl başardın?" diye sordu.

Arda gülümsedi:

"Başaramadığım yolları öğrenerek."



(Yunus YÜCEL)

[www.yeninesilturkce.com](http://www.yeninesilturkce.com)