

**2025-2026**  
**EĞİTİM -ÖĞRETİM YILI**  
**8.SINIF 2.DÖNEM**  
**2.YAZILI**  
**HAZIRLIK**  
**ÇALIŐMA FASİKÜLÜ**

*(Yunus Yücel)*

*www.yeninesilturkce.com*  
*tarafından hazırlanmıştır.*



[www.yeninesilturkce.com](http://www.yeninesilturkce.com)

### T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.

Öğlen yemeğinde ben lahmacun, o ise çorba içti.  
Evladlarımızı sevmeli, yüreklendirmeli, destek olmalıyız.

1) Bu cümlelerdeki anlatım bozukluklarını düzelterek cümlelerin doğru hâllerini yeniden yazınız.  
(MEB)

**Doğru Yazımı:**

2) Aşağıdaki cümlelerdeki anlatım bozukluklarının sebebini yazınız. (MEB)

Erkenden kalkıp yola çıkılacaktı.

**Sebebi:**

3) Aşağıdaki cümlelerdeki anlatım bozukluklarını düzelterek cümlelerin doğru hâllerini yeniden yazınız.

a) Geceleri az, gündüzleri hiç uyumam.

**Doğru yazımı:**

b) Bu akşam radyo ve televizyon seyretmeyi düşünüyorum

**Doğru yazımı:**

c) Bu belgeleri velilerinize imzalatılıp, Müdür Bey'e vermelisiniz.

**Doğru yazımı:**

d) Düşman şehri bombalamış; ama girememiş; ele geçiremeyince, çekip gitmişti.

**Doğru yazımı:**

e) Bu yoksul kişileri küçümsemeyin, yardım ederek güler yüz gösterin.

**Doğru yazımı:**

f) Geçerli olan kurallara uyun, uygulayın.

**Doğru yazımı:**



www.yeninesilturkce.com

4) Aşağıdaki cümlelerde özne-yüklem uyumsuzluğundan kaynaklanan anlatım bozuklukları yapılmıştır. Düzeltilmesi gereken kelimeyi belirtip doğrusunu yazınız.

	Cümleler	Kelimenin Doğru Kullanımı
1	Dağlar, güneşin sıcaklığını karşıladılar.	
2	Herkes, bizimle alay ediyorlar.	
3	Düşünceler, bilgilerle zenginleşirler.	
4	Kuşlar, ilkbaharı coşkuyla karşıladılar.	
5	Sonbaharın hüznüyle yapraklar bir bir düştüler.	
6	Koşuda bir sen bir de Mehmet dereceye girmişti.	
7	Doğadaki tüm canlılar, insanların yaptıklarından rahatsızlık duydular.	
8	Birkaç arkadaşı ona uğradılar.	
9	Aslanlar, kendilerine bir kral seçtiler.	
10	Ali ve ben çok iyi anlaşıyorum.	

5) Aşağıdaki cümlelerde tamlama yanlışlıklarından dolayı anlatım bozuklukları yapılmıştır. Cümlelerin doğru kullanımını yazınız.

	Cümle	Cümlenin Doğrusu
1	Son derste belgisiz ve sayı sıfatlarını gördük.	
2	Konferansa özel ve kamu sektörlerini davet etti.	
3	Kurumumuz memuru ve tek kadrolususun.	
4	Durumu ona söyledim fakat beni dinlediği yoktu.	
5	Öğretmenine teneffüste birçok sorular götürdü.	

6) Aşağıdaki cümlelerde ek yanlışlıklarından dolayı anlatım bozuklukları yapılmıştır. Bu kelimeleri bulup kelimelerin doğru yazımını yazınız.

	Cümle	Kelimenin Doğrusu
1	Beni üzen şey bizden habersiz gittiğidir.	
2	Çocuklarınızın yeteneklerine ilgilenmek gerekir.	
3	Ahmet ve benim yapabileceğim bir soru değildi.	
4	Amcam, bakkalcılığa başladı.	
5	Nedense tüm nedenleri bendeymiş gibi davranıyorlar.	

8) Aşağıdaki cümlelerde filimsiden kaynaklanan anlatım bozukluğu yapılmıştır. Cümleleri doğru bir şekilde yazınız.

	Cümle	Cümlenin Doğrusu
1	Sesini ve yüzünü göremediğim babamı merak ediyorum.	
2	Yapılan suçlamaların yersiz ve doğru olmadığını düşünüyorum.	
3	Akşam radyo ve TV seyretmemeni istiyorum.	
4	Çay ve yemek yemeyi seviyormuş.	
5	Bilgisayarı bir iki gün ya da hiç kullanmadan tekrar satarız.	

9) Aşağıdaki cümlelerde dilbilgisine dayalı anlatım bozukluğu yer almaktadır. Bu cümlelerdeki anlatım bozukluğunun nedenini yazınız.

	Cümleler	Anlatım Bozukluğu Nedeni
1	Öğrenciler bahçede koşuyorlar.	
2	Benim araba rengi beyazdı.	
3	Dayım bakkalcılığa yeni başladı.	
4	Yüksel, bana inanmıyor, yalancılıkla suçluyor	
5	Duvarları kirletmek, yazı yazmak kesinlikle yasaktır	
6	Öğrencilere sevgi ile yaklaşır, tek tek ilgilenirdi	
7	Fevzi oraya Mercedes'le, biz de Passat'la gittik.	
8	Hiçbiri anlatılanlara inanmıyor, kendi fikrinde ısrar ediyordu	
9	Düşüncelerinde ısrarlı, ama inatçı değildi.	
10	Her sabah erken kalkmaya çalışılmalı.	

### T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.

#### Aynadaki Ben

Aynaya baktığımda gördüğüm, gerçekten "ben" miyimdir? Yoksa zamanın, deneyimlerin, başkalarının yansımalarının bir araya gelmesiyle oluşan, sürekli değişen bir suret midir? Her kırıklık, her gülümseme çizgisi, geçmişin fısıltısıdır sanki. Bugün tanıdığım "ben", on yıl önceki heyecanlı gençten ne kadar farklı? Belki de "ben", sabit bir öz değil, bir nehir gibi sürekli akan bir bilinç akışıdır.

#### 10) Aşağıdaki soruları metne göre cevaplandırınız.

Soru 1: Yazar, aynadaki görüntünün sabit bir "ben" mi yoksa neyin yansıması olduğunu sorguluyor?  
Cevap 1:

Soru 2: Yazar, yüzdeki izleri neye benzetiyor?  
Cevap 2:

Soru 3: Yazar, "ben" kavramını neye benzeterek açıklıyor?  
Cevap 3:

### T.8.4.2. Bilgilendirici metin yazar.

#### 11) Su içmenin önemi konulu bir bilgilendirici metin yazınız.

.....



### T.8.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

1. Düşüncenin Yönünü Değiştiren İfadeler: Cümledeki anlamı olumludan olumsuz (veya tam tersine) çeviren kelimelerdir.  
Başlıca örnekler: Ama, fakat, lakin, yalnız, ancak, oysa(ki), halbuki, buna rağmen, ne var ki, yine de.  
Örnek cümle: Çok çalıştı, ancak sınavı geçemedi
2. Destekleyici ve Açıklayıcı İfadeler: Önceki cümlede söylenenleri pekiştiren, örneklendiren veya detaylandıran ifadelerdir.  
Başlıca örnekler: Özellikle, örneğin, mesela, hatta, üstelik, ayrıca, açıkçası, yani, başka bir deyişle.  
Örnek cümle: Kitap okumayı çok sever, özellikle polisiye romanlara bayılır.
3. Özetleyen ve Sonuç Bildiren İfadeler: Konuyu toparlayan, ana fikri veren veya sonucu duyuran ifadelerdir.  
Başlıca örnekler: Kısacası, özetle, sonuç olarak, başka bir deyişle, anlaşılacağı üzere, ilk olarak, son olarak.  
Örnek cümle: Sonuç olarak, hepimiz üzerimize düşeni yapmalıyız.

#### 12) Aşağıdaki metinden istenilen bağlantı ve geçiş ifadelerini yazınız.

Yeni açılan restorana büyük bir heyecanla gittik ancak yemekler beklediğimiz kadar güzel değildi. Örneğin, çorba çok soğuktu. Üstelik servis de oldukça yavaştı. Oysa arkadaşlarım burayı çok övmüştü. Sonuç olarak, restorandan memnun ayrılmadık.

**Düşüncenin Yönünü Değiştirenler:**  
**Destekleyici ve Açıklayıcı İfadeler:**  
**Özetleyen ve Sonuç Bildiren İfade:**

#### 13) Aşağıdaki metinden istenilen bağlantı ve geçiş ifadelerini yazınız.

Yeni aldığım bilgisayarın çok hızlı çalışacağını düşünüyordum ama beklentilerimi tam karşılamadı. Özellikle oyun oynarken sık sık donuyordu. Üstelik şarjı da çok kısa sürede bitiyordu. Buna rağmen tasarımını oldukça beğendim. Kısacası, bilgisayarın bazı yönleri iyi olsa da eksikleri fazlaydı.

**Düşüncenin Yönünü Değiştiren İfadeler:**  
**Destekleyici ve Açıklayıcı İfadeler:**  
**Özetleyen ve Sonuç Bildiren İfade:**

### T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.

Dil öğrenme yaşı tartışmaları süregelen bir konudur. Bazı uzmanlar erken yaşta başlamanın avantajlarını vurgularken, beyin hücrelerinin çoğaldığı dönemde dil edinmenin daha doğal ve kolay olduğunu savunurlar. Diğerleri ise yetişkinlerin analitik yetenekleri ve öğrenme stratejileri sayesinde dil öğrenmede başarılı olabileceğini belirtir. Aslında önemli olan yaş değil, öğrenmeye ayrılan zaman, motivasyon ve doğru yöntemlerdir. Her yaşta dil öğrenmek mümkündür; önemli olan istek ve azimdir.

#### 14) Yukarıdaki metne göre aşağıda istenilenleri doldurunuz.

Konu:

Ana Fikir:

Ana duygu:



www.yeninesilturkce.com

### T.8.3.35. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar.

15) Aşağıda Türk kahvesinin yapılışını karışık olarak vermiştir. Doğru sıralama nasıl olmalıdır?

- 1) Kaç fincan isteniyorsa o kadar su koy, kısık ateşte pişir.
- 2) Servis et.
- 3) Şekerli veya az şekeli isteniyorsa şeker de ekle.
- 4) Köpürdükçe eşit şekilde fincanlara dağıt.
- 5) Fincan sayısı kadar tatlı kaşığıyla kahveyi cezveye koy.

Doğru sıralanışı:

### T.8.4.3. Hikâye edici metin yazar.

16) "Bir adaya düşen uçak yolcularının kısa macerasını anlatan bir hikaye yazınız." Hikayenize başlık koymayı unutmayınız.

.....



#### T.8.4.9. Yazılarında anlatım biçimlerini kullanır.

17) Açıklama, tartışma, betimleme ve öyküleme anlatım biçimlerini kullanarak birer paragraf yazınız.

Açıklama:

Tartışma:

Betimleme:

Öyküleme:

Güneş batmak üzereydi. Engin bir yeşilliğin arasında ufuklar alev alev yanıyordu. Bembeyaz, sevimli istasyon evinin önünde durduk. Önümüzden bir grup asker geçti. Hepsi de bir kalıptan çıkmış gibi uzun boyluydu.

18) Bu parçada kullanılan anlatım biçimlerini bulup sebebiyle yazınız. (ÖRNEK MEB)

### T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

Ahmet amca, köydeki bahçesine bir göz ev yapmayı düşünüyor.

19) Bu cümledeki altı çizili sözcüğün bağlamdaki anlamıyla kullanıldığı farklı bir cümle yazınız. (MEB)

Kamyon şoförü, getirdiği kumu inşaat alanına yıkılmış.

20) Bu cümledeki altı çizili sözcüğün bağlamdaki anlamıyla kullanıldığı farklı bir cümle yazınız. (MEB)

Fırat, Dicle, Nil, İndus gibi büyük ırmaklar herkesin belleğinde bulunan önemli coğrafi simgelerdir. Bunları belleğimizde yaşatan görsel güzellikleri değildir. Bu büyük ırmaklar en eski çağlardan bu yana insan yaşamını kendisine çekmiş ve hayat, bu ırmakların çevresinde can bulmuştur.

21) Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamları aşağıda verilmiştir. Verilen anlamların karşısına ilgili sözcükleri yazınız. (MEB)

Kelimeler	Kelimenin anlamı
	Yaşananları, öğrenilen konuları, bunların geçmişle ilişkisini bilinçli olarak zihinde saklama gücü, hafıza
	Duyularla ifade edilemeyen bir şeyi belirten somut nesne veya işaret, sembol:
	Zaman dilimi; asır, vakit:

### T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir.

Kağan'ın önceki yazdıkları oldukça iyi oysaki yeni yazdıkları pek de başarılı değil.

22) Bu cümledeki geçiş ve bağlantı ifadesinin altını çizerek anlama katkısının ne olduğunu yazınız.

23) Aşağıda altı çizili geçiş ve bağlantı ifadelerinin cümleye kattığı anlamları yazınız.

Çok ders çalışıyordu fakat istediği bölümü kazanamadı.

Odasını temizlemiş hatta kirlilerini de yıkamıştı.

TV izlemeyi, telefona bakmayı, oyun oynamayı kısaca ekran bağımlılığını seviyordu.



24) Görsele bakarak teknolojik gelişmelerin aile üzerindeki olumsuz etkilerine değininiz.

25) Geleneksel çocuk oyunları ile ilgili çok kısa bir yazı yazınız.

T.8.3.24. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.

Ankara'nın kalabalık sokaklarında, elinde yıpranmış bir not defteriyle dolaşan Elif, aslında bir fizik öğretmeniydi. Ancak defterine yazdığı denklemler, evrenin sırlarını çözmekten çok, zamanda yolculuk yapmanın yollarını arıyordu Bir gün, Kızılay Meydanı'nda bir antikacıdan aldığı, üzerinde garip semboller olan pirinç bir pusula dikkatini çekti. Pusula, Elif'in yazdığı karmaşık denklemlerle tuhaf bir şekilde rezonansa giriyordu. Bir sonraki dolunayda pusulayı denklemlerinin son satırına dokundurduğu anda, meydanın kalabalığı bir anda silindi ve Elif kendini Hitit İmparatorluğu'nun başkenti Hattuşa'nın taş sokaklarında buldu.

26) Bu metindeki gerçek ve kurgusal unsurlara iki örnek yazınız.

Gerçek Unsurlar:

a)

b)

Kurgusal Unsurlar:

a)

b)



### T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder.

27) Aşağıdaki yazılar, hangi metin türünden alınmıştır, belirtiniz.

Ulu bozkırın tam kalbinde, alp bakışlı bir yiğit doğdu. Adına Tuğrul derlerdi; yüreği tunçtan, bileği çeliktendir. Bir gün kara bulutlar çöktü ve düşman ordusu coşkun bir şekilde geldi. Tuğrul hiç beklemeden atına atladı ve kılıcını şimşek gibi çaktı. Tek başına meydana çıktı ve gök gürültüsü gibi kükredi. Düşman safları bir anda yarıldı ve Tuğrul kanıyla bir destan yazdı. Onun sayesinde bozkır yeniden güldü ve adı dilden dile kaldı. Ulu Bozkırın Yiğidi Tuğrul, unutulmaz bir kahraman oldu.

a) Metin Türü

Sevgili Ada,  
Nasıl olduğunu merak ediyorum. Burası bildiğin gibi, koşturmaca hiç bitmiyor. Ama ne olursa olsun, seni düşündüğüm anlar hep oluyor. Özellikle şu sıralar, baharın o tatlı telaşı her yeri sararken, seninle burada bir kahve içmek ne güzel olurdu diye geçirdim içimden. Umarım her şey yolundadır. Kendine iyi bak. En kısa zamanda görüşmek dileğiyle.

b) Metin Türü

Koşturmaca dolu bir dünyada, çoğu zaman "şimdiyi" ıskalıyoruz. Geçmişin pişmanlıkları ya da geleceğin endişeleri zihnimizi meşgul ederken, tam şu anın sunduğu güzelliklerin farkına varamıyoruz. Oysa hayat, tam da bu "an"lardan ibaret değil midir? Bir çiçeğin açışı, bir dostun gülümsemesi, içilen sıcak bir çayın verdiği huzur... Belki de mutluluğun sırrı, büyük olaylarda değil, bu küçük ve kıymetli anlarda saklıdır. Durup nefes almak, etrafımıza dikkatlice bakmak, işte o zaman hayatın bize fısıldadığı incelikleri duyabiliriz. Anın kıymetini bilmek, hayata bambaşka bir gözle bakmamızı sağlar.

ç) Metin Türü

#### **Türk Bilim İnsanlarından Çığır Açan Keşif: Yeni Nesil Biyosensör Geliştirildi**

Ankara - Türk bilim insanları, hastalıkların erken teşhisinde devrim yaratması beklenen yeni nesil bir biyosensör geliştirdi. Nanoteknoloji ve yapay zeka tabanlı bu sensörün, mevcut yöntemlere göre çok daha hızlı ve hassas sonuçlar verdiği belirtiliyor. Proje yöneticisi Dr. Ayşe Demir, "Bu keşif, sağlık alanında önemli bir dönüm noktası olabilir," açıklamasında bulundu. Sensörün klinik deneylerinin kısa süre içinde başlaması planlanıyor.

d) Metin Türü

Ah, büyüklere saygı konusu... Ne kadar da önemli değil mi? Geçen gün otobüste yaşlı bir teyze ayakta kalmıştı, kimse yer vermedi. İçim burkuldu resmen. Eskiden böyle miydi sanki? Çocukken büyükler bir odaya girdiğinde ayağa kalkardık, ellerini öperdik. Şimdi o gelenekler yavaş yavaş kayboluyor sanki.

e) Metin Türü

Yağmur dinmiş, güneş usulca süzülüyordu sokaklara. Küçük Elif, pencere kenarında hayallere dalmıştı. Birden, kaldırımında parlayan bir şey dikkatini çekti. İndi aşağıya. Parlak, kırmızı bir oyuncak araba. Etrafına bakındı, kimse yoktu. Kalbi hızla çarpmaya başladı. Acaba sahibi çok üzülmüş müydü? Bir an arabayı alıp saklamayı düşündü. Ama sonra içinden bir ses, "Kaybet-tiyse sen de üzülürdün," dedi.

f) Metin Türü

Son on yılda güneş enerjisi teknolojilerindeki baş döndürücü gelişmeler, bu yenilenebilir enerji kaynağını küresel enerji üretiminde kilit bir oyuncu haline getirdi. Uluslararası Enerji Ajansı'nın verilerine göre, 2024 yılında dünya genelinde kurulan yeni elektrik üretim kapasitesinin yaklaşık %80'ini güneş ve rüzgar enerjisi oluşturdu. Güneş paneli maliyetlerindeki %90'a varan düşüş ve verimlilikteki %20'lik artış, bu yükselişte önemli rol oynadı. Türkiye'de ise güneş enerjisi kurulu gücü son beş yılda 5 katına çıkarak 12 GW seviyesine ulaştı.

g) Metin Türü

Güneydoğu'nun kadim şehri Adıyaman, kısa bir mola için bile büyüleyici bir atmosfere sahip. Kommagene Krallığı'nın izlerini taşıyan Nemrut Dağı'nın heybetli heykelleri, gün doğumunda sunduğu eşsiz manzara ile adeta zamanı durduruyor. Tarihin fısıltıları arasında yürürken, Arsemia Antik Kenti'nin kalıntıları ve Cendere Köprüsü'nün asırlık duruşu hayranlık uyandırıyor.

h) Metin Türü

Bayram sabahıydı. Mis gibi kahve kokusu burnuma çalınırken, balkonda tek başına oturan dedemi gördüm. Yanına usulca yaklaştım. Elinde, benim küçüklüğümde kalma, kenarları yıpranmış bir fotoğraf tutuyordu. Gözleri nemliydi. Fotoğraftaki o küçük kız bendim, dedemin kucağında gülüyordum. O an, kelimelere dökülmeyen bir sevgiyle, zamanın nasıl da hızla geçtiğini derinden hissettim.

ı) Metin Türü

1988 yılında Ankara'da doğdum. İlk ve orta öğrenimimi burada tamamladıktan sonra Cumhuriyet Lisesinden mezun oldum. Üniversite eğitimimi Gazi Üniversitesinde tamamladım. Birçok dergide yazılar yazdım. Çocuk edebiyatında eserler kalem aldım.

i) Metin Türü

Aziz Sançar (d. 8 Eylül 1946, Savur), Türk biyokimyacı ve moleküler biyologdur. DNA onarımı konusundaki çığır açan çalışmalarıyla 2015 Nobel Kimya Ödülü'nü kazanmıştır. Mardin'in Savur ilçesinde sekiz çocuklu bir ailenin yedinci çocuğu olarak dünyaya gelen Sançar, İstanbul Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun olduktan sonra Amerika Birleşik Devletleri'nde çeşitli üniversitelerde araştırmalar yapmıştır.

k) Metin Türü

Son zamanlarda dilimizdeki bazı olumsuz kullanımlar sizlerin de dikkatini çekmiştir. Bunların en başında da teknoloji yoluyla yabancı dillerden alınan sözcüklerin dil bağlamına yerleşmesi geliyor. Özellikle iletişim araçlarının yaygınlaşması buna bağlı olarak sosyal medya kullanımı bu yerleşmeyi hızlandırıyor. Sosyal medyadaki özensiz dil kullanımı dilimizin standartlarını bozuyor, dolaylı olarak millî kimliğimizi de zedeliyor.

28) Bu metnin türünü gerekçelendirerek yazınız. (MEB)



www.yenesi-turkce.com

## Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar.

29) Aşağıdaki cümlelerde altı çizili fiilimsilerin türlerini yazınız.

Cümleler	Fiilimsi Türü
<u>Sevdiği</u> oyuncağını kaybetmiş.	
İşlerini her zaman düzenli <u>yapmak</u> için çalışır.	
Kardeşini üzgün <u>görünce</u> dayanamadı.	
Misafirler eve yavaş yavaş <u>gelirken</u> biz de hazırlıklarımızı hızlandırdık.	
<u>Okumuş</u> insanlarla muhabbet güzel oluyor.	
Türkiye’de birçok <u>görüleşi</u> yer var.	
Hırsız, <u>durmaksızın</u> polislerden kaçıyordu.	

### T.8.3.21. Metnin içeriğini yorumlar

Efe, okulda yapılan deneme sınavında düşük not aldı. Sonuçları görünce çok üzüldü ve arkadaşlarına “Ben zaten yapamıyorum” diyerek defterini kapattı. Eve gidince ödevlerini yapmak yerine bilgisayar oyunu oynamayı tercih etti. Birkaç gün sonra öğretmeni onunla konuştu ve “Hatalar öğrenmek içindir, vazgeçme” dedi. Efe bu sözleri duydu ama yine de kendine güvenmedi. Bir sonraki sınavda da yeterince çalışmadığı için yine düşük not aldı.

30) Aşağıdaki soruları yukarıdaki metne göre cevaplandırınız.

Efe’nin sınavdan sonra verdiği tepki hakkında ne düşünüyorsunuz?

Efe neden tekrar düşük not almıştır?

Efe’nin karakteri hakkında ne söyleyebilirsiniz?

Efe metnin sonunda nasıl bir davranış sergileseydi sonucu değişirdi?

### T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler. (HECCE)

31) Aşağıdaki altı çizili söz öbeklerinin cümleye kattığı anlamı yazınız.

Arkadaşım zor günümde bana yardım ederek el uzattı.  
→ Bu deyim,

Öğretmen ödevini yapmayan öğrencilere gözdağı verdi.  
→ Bu deyim,

Takım arkadaşları birlikte çalışınca öğretmen “Bir elin nesi var, iki elin sesi var” dedi.  
→ Bu atasözü,

Babam, “Başarı, çalışmanın karşılığıdır.” diyerek beni motive etti.  
→ Bu özdeyiş,



### T.8.3.24. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.(HECCE)

#### 32) Aşağıdaki metinden gerçek ve kurgusal unsurlara örnekler yazınız.

Bir gece yarısı, Ankara'nın eski sokaklarında yalnız yürüyen Emir, yıllardır kapalı duran bir kütüphanenin ışıklarının yandığını fark etti. Kapıya yaklaştığında içeriden eski sayfaların hışırtısı ve bir gramofondan gelen hafif müzik sesi duyuluyordu. Merakına yenik düşüp kapıyı araladığında, rafların arasında siyah pelerinli yaşlı bir adamın havada szlen kitaplarla konuştuğunu gördü. Adam, Emir'e dönerek "Bu Őehir, unutulmuş hikyelerle ayakta kalır," dedi. Tam o anda tavandan yüzlerce parlak harf yağımaya başladı ve harfler birleşerek gökyüzüne açılan bir kapı oluşturdu. Emir kapıdan geçtiğinde kendisini bulutların üzerinde, zamanı kontrol eden dev bir saatin yanında buldu. Saatin dişlileri her döndüğünde insanların anıları değişiyor, bazıları geçmişini tamamen unutuyordu. Emir, kaybolan anıları kurtarmak için saat mekanizmasının içine girdi ve çocukluğundan kalan bir melodiyi alarak zamanı yeniden düzene soktu. Sabah olduğnda kendini tekrar Ankara sokaklarında buldu; fakat cebinde, üzerinde hiç bilinmeyen bir dilde yazılar bulunan altın bir anahtar vardı.

#### Gerçek Unsurlar:

#### Kurgusal Unsurlar:



### 33) Aşağıdaki cümleleri çatı özelliklerine göre değerlendiriniz.

	Cümlele	Öznesine göre fil çatısı	Nesnesine göre fil çatısı
a)	Tüm mahkumlar fırsatı değerlendirdi.		
b)	Asla böyle bir söz söylenmez.		
c)	Ne güzel rahat rahat oturuyorsunuz.		
d)	Her şey konuşuldu bir tek benim sorumlularım ertelendi.		
e)	Biliyordum böyle soruları soracağını.		

### 34) Aşağıdaki cümleleri, cümle türü özelliklerine göre değerlendiriniz.

a) Eskiden de buralar güzel değildi.

Yüklem Türüne Göre	Anlamına Göre	Yüklem Yerine Göre	Yapısına Göre

b) Dünyayı gezmek istiyormuş beyefendi!

Yüklem Türüne Göre	Anlamına Göre	Yüklem Yerine Göre	Yapısına Göre

c) Önce gitti markete, sonra eve geldi hemen.

Yüklem Türüne Göre	Anlamına Göre	Yüklem Yerine Göre	Yapısına Göre

d) Çok keyifsizdi çünkü yine parası yoktu.

Yüklem Türüne Göre	Anlamına Göre	Yüklem Yerine Göre	Yapısına Göre



## CEVAPLARA ULAŞMAK İÇİN

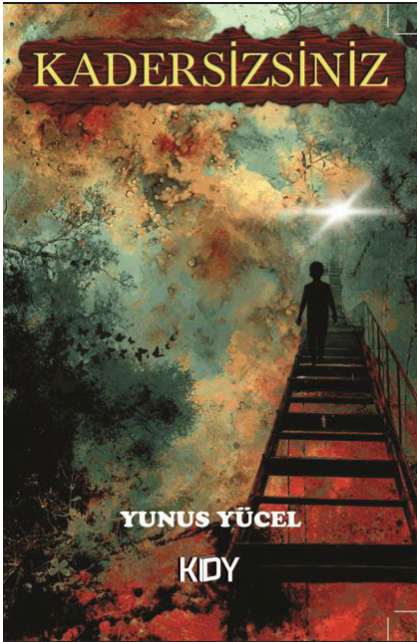
<https://yeninesilturkce.com/2-donem-2-turkce-yazili-hazirlik-2026/>

## SOSYAL MEDYA HESAPLARIMIZ:

WEB SAYFAMIZ: [yeninesilturkce.com](http://yeninesilturkce.com)

İnstagram : [@yeninesilturkcedersi](https://www.instagram.com/yeninesilturkcedersi) /[@lgsturkcedersi](https://www.instagram.com/lgsturkcedersi)

Facebook: <https://www.facebook.com/bir.bilgi.5817>



Destek olmak adına kitabımızı  
[kitapyurdu.com](http://kitapyurdu.com)'dan temin edebilirsiniz.