Yunus Yücel'den İki Unutulmaz Hikaye: Mau'nun Kayıp Krallığı & Kankalar

Minik bir kedi, büyük bir kalp + Birlikte keşfeder, birlikte başarız!





Birleşen Değerler

- Sevgi
- Dostluk
- Merhamet
- Empati
- Yardımlaşma
- Dayanışma
- Sorumluluk
- Hayvan Sevgisi
- Doğa Sevgisi

5. ve 6. Sınıf Türkçe Ders Kitabına Uygun Temalar

- Duygularımı Tanıyorum
- İletişim ve Sosyal İlişkiler
- Farklı Dünyalar
- Oyun Dünyası
- Bilim ve Teknoloji



KDY

Her hikâye bir değer, her değer bir gelecek! • Yunus Yücel •

@yeninesilturkcedersi
@lgsturkcedersi

2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı
1.Dönem 1.Ortak Yazılı Sınavı
7.Sınıf Türkçe Dersi
.....
Ortaokulu

SABAH /ÖĞLE OTURUMU
1.SENARYO
1.ÖRNEK YAZILI

yeninesilturkce.com

Adı ve Soyadı:_____ Sınıfı/Şubesi: _____ Öğrenci Numarası:_____

1.SENARYO ÖĞRENME ÇIKTILARI

T.O.7.4. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme 1 Soru
T.O.7.5. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme 1 Soru
T.O.7.8. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme 1 Soru
T.O.7.21. Metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme 1 Soru
T.Y.7.3. Yazısında içerik ve yapıya yönelik seçimlerini yönetebilme 1 Soru
T.Y.7.18. Yazısını zenginleştirecek biçimde söz varlığını kullanabilme 1 Soru
T.Y.7.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme 1 Soru

1. **/15**

Kardeşim oyuncağımı mahsus kırmamıştı ama ben yine de çok kızdım. Çünkü o oyuncağa karşı içimde büyük bir tutku vardı, onu her gün özenle saklıyordum. Oyuncağı tamir etmek için gece boyunca kılı kırk yararak çalıştım ve sonunda başardım.
Yukarıdaki metinde altı çizili ifadelerin anlamlarını tahmin ederek yazınız.

Mahsus: Bilerek, isteyerek, kasten. Kasıtlı olarak yapılan bir davranışı anlatıyor.

Tutku: Bir şeye karşı duyulan çok güçlü istek ve sevgi, vazgeçilemeyen bağlılık.

Kılı kırk yarmak: Çok titiz ve özenli bir şekilde, en küçük ayrıntısına kadar dikkat ederek çalışmak.

2. **/15**

Motivasyon, bir işe başlamak için duyduğumuz içten gelen istektir. Çoğu insan motivasyonun dışarıdan gelmesini bekler; birinin onu övmesini, alkışlamasını ister. Oysa gerçek motivasyon dışarıda değil, içeridedir. Küçük bir hedef belirleyip onu başardığında hissettiğin o küçük mutluluk, beynine bir ödül gibi gelir ve seni bir sonraki adım için daha da heveslendirir. Başarılı insanlar çok istekli oldukları için çalışmazlar, çalıştıkça istekli hale gelirler. Bu yüzden önce harekete geçmek gerekir, istek sonra gelir.
Metne göre insanlar motivasyon konusunda en çok hangi hatayı yapmaktadır?
Cevap: İnsanların en büyük hatası, motivasyonun dışarıdan, başkalarının övgüsü ve alkışıyla gelmesini beklemeleridir. Oysa metne göre gerçek motivasyon insanın kendi içindedir.

---

3. **/15**

Çocuklarda öğrenme, sadece ders kitaplarını okumak ya da bilgileri ezberlemekten ibaret değildir. Çocuklar dünyayı en iyi dokunarak, deneyerek, hata yaparak ve oyun oynayarak keşfederler. Merak duygusu tetiklenen bir çocuk, kendi isteğiyle araştırmaya ve anlamaya başlar. Bu yüzden çocuklara hazır bilgiler sunmak yerine, onların merakını canlı tutacak ve özgürce keşfetmelerine imkân sağlayacak ortamlar hazırlamak gerekir.

Bu parçanın ana fikrini (ana düşüncesini) yazınız.

Cevap: Çocuklarda kalıcı öğrenme; merakı destekleyen, oyuna ve keşfetmeye dayalı ortamlarla sağlanır.

yeninesilturkce.com

yeninesilturkce.com

4. **/10**

Çıkarların ön planda olduğu arkadaşlıklar rüzgârda savrulan yapraklar gibi çabucak yok olurken, samimiyetle kurulan dostluklar zamanın yıpratıcılığına göğüs gerer.

Yukarıda kullanılan "göğüs germek" ifadesinin metne kattığı anlamı tahmin ederek yazınız.

Metne kattığı anlam: Zorluklara, sıkıntılara karşı direnç göstermek, katlanmak.

5. **/20**

Aşağıda bir hikâyenin serim (giriş) bölümü verilmiştir. Bu bölümden hareketle; ana fikri "Zor zamanlarda yapılan yardımlaşma, insanlar arasındaki bağı güçlendirir." olacak şekilde hikâyenin düğüm ve çözüm bölümlerini yazarak metni tamamlayınız.

…….....

Sonbaharın son günleriydi. Rüzgâr sert esiyor, kurumuş yaprakları ahşap evimizin etrafında savuruyordu. Dedemle birlikte gaz lambasının ışığında otururken dışarıdan garip bir ses duyduk. Ses, rüzgârın uğultusuna karışan çaresiz bir haykırış gibiydi.

[Düğüm Bölümü]
Dedem feneri alıp kapıyı açtı. Bahçedeki eski kulübenin yanında, komşumuz Ali Amca'nın devrilen odun yığınının altında kaldığını gördük. Fırtına kulübenin çatısını uçurmuş, Ali Amca da odunları korumaya çalışırken mahsur kalmıştı. Tek başımıza o ağır kütükleri kaldırmamız imkânsızdı. Dedem hemen muhtara haber vermemi söyledi. Soluk soluğa köye koşup komşuları çağırdım. Kısa sürede ellerinde fenerlerle gelen köylüler el birliğiyle kütükleri kaldırdı ve Ali Amca'yı oradan çıkardı.

[Çözüm Bölümü]
Ali Amca'yı evimize getirip sıcacık çay ikram ettik. Ciddi bir yarası yoktu ama yüzündeki korku yerini tebessüme bırakmıştı. O gece tüm mahalleli evimizde toplanıp Ali Amca'nın uçan çatısını onarmak için plan yaptı. Yıllardır birbiriyle pek konuşmayan komşular bile yan yana gelmiş, omuz omuza vermişti. O an anladım ki zor zamanlarda gösterilen dayanışma, kalpler arasındaki mesafeleri yok eden en güçlü bağdı.

yeninesilturkce.com

6. **/10**

Aşağıda noktalı virgül ve üç noktanın bazı kullanım görevleri verilmiştir. Bu görevlere uygun birer örnek cümle yazınız.

Üç nokta: Sözün bir yerde kesilerek geri kalan bölümün okuyucunun hayal dünyasına bırakıldığını göstermek veya ifadeye güç katmak için konur.
Örnek: Sana bu dağlarda, bu masmavi sularda neler anlatırdım ama...

Noktalı virgül: Ögeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.
Örnek: At ölür, meydan kalır; yiğit ölür, şan kalır.

yeninesilturkce.com

4. **/15**

***Omuz omuza vermek, El uzatmak, Çorbada tuzu bulunmak deyimlerini ve "Yalnız taş duvar olmaz" atasözünü kullanarak* "yardımlaşma ve dayanışma" konulu bir öyküleyici metin yazınız.**

YARDIMLAŞMANIN ÖNEMİ

Kasabayı etkisi altına alan şiddetli sel felaketinin ardından herkes çaresizlik içinde ne yapacağını düşünüyordu. Ancak köylüler kısa sürede toparlandı; çünkü biliyorlardı ki yalnız taş duvar olmazdı.

Genç yaşlı demeden tüm mahalleli omuz omuza verdi. Zor durumda kalan ailelere hemen el uzatıldı; kimi evini açtı, kimi yiyecek taşıdı. Çocuklar bile temizlik çalışmalarında yer alarak çorbada tuzu bulunsun istedi.

Gösterilen bu el birliği sayesinde felaketin yaraları kısa sürede sarıldı ve birlik olmanın üstesinden gelemeyeceği hiçbir engelin olmadığı bir kez daha kanıtlandı.

yeninesilturkce.com